

Учреждение образования
«Белорусский государственный университет транспорта»
Факультет «Промышленное и гражданское строительство»
Кафедра «Архитектура»

СОГЛАСОВАНО

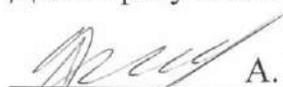
Заведующий кафедрой
«Архитектура»

 И.Г. Малков

22.04.2015

СОГЛАСОВАНО

Декан факультета ПГС

 А. Г. Ташкинов

22.04.2015

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ «КОМПЬЮТЕРНЫЙ
КОМПОЗИЦИОННО-КОМБИНАТОРНЫЙ КУРС»
для специальности 1–69 01 01 «Архитектура»**

Составитель:

Музычкин Алексей Валерьевич, старший преподаватель кафедры «Архитектура» учреждения образования «Белорусский государственный университет транспорта», Юров Андрей Юрьевич, ассистент кафедры «Архитектура» учреждения образования «Белорусский государственный университет транспорта»

Рассмотрено и утверждено
на заседании кафедры
«Архитектура»

22.04.2015
Протокол № 5

Рассмотрено и утверждено
на заседании совета факультета «Промышленное
и гражданское строительство»

22.04.2015
Протокол № 4

Рецензия
на учебно-методический комплекс дисциплины
«Компьютерный композиционно-комбинаторный курс»
для специальности 1-69 01 01 «Архитектура»

Составитель: ассистент Юров Андрей Юрьевич

Представленный на рецензирование учебно-методический комплекс дисциплины «Компьютерный композиционно-комбинаторный курс» разработан в соответствии с требованиями Положения «Об учебно-методическом комплексе на уровне высшего образования» и образовательного стандарта специальности.

Весь материал комплекса состоит из четырех разделов: теоретического, практического, раздела контроля знаний и вспомогательного.

Теоретический раздел УМК содержит учебники и учебные пособия по компьютерному композиционно-комбинаторному курсу, демонстрационный мультимедийный материал, которые в полном объеме отражают содержание тем дисциплины.

Практический раздел представлен образцами выполнения контрольных работ, наглядно-иллюстративными материалами, конкретизирующими основные положения компьютерного проектирования.

Раздел контроля знаний содержит критерии оценок результатов учебной деятельности студентов, позволяющие определить соответствие результатов учебной деятельности обучающихся требованиям образовательного стандарта специальности.

Вспомогательный раздел содержит учебную программу, которая детально раскрывает содержание учебного материала, а также рабочий план изучения дисциплины, перечень учебных изданий и информационно-аналитических материалов, рекомендуемых для изучения учебной дисциплины.

Представленный учебно-методический комплекс дисциплины содержателен, имеет практическую направленность, включает достаточное количество разнообразных элементов, направленных на развитие умственных и творческих способностей студента.

УМК дисциплины «Компьютерный композиционно-комбинаторный курс» может быть рекомендован к утверждению и использованию при обучении студентов специальности «Архитектура».

Главный специалист по архитектуре
технического отдела
ОАО «Институт «Гомельгражданпроект»



С. П. Кривошеев

Личную подпись С. П. Кривошеева удостоверяю:

Рецензия
на учебно-методический комплекс дисциплины
«Компьютерный композиционно-комбинаторный курс»
для специальности 1-69 01 01 «Архитектура»

Составитель: ассистент Юров Андрей Юрьевич

Учебно-методический комплекс дисциплины «Компьютерный композиционно-комбинаторный курс» разработан в соответствии с требованиями Положения «Об учебно-методическом комплексе на уровне высшего образования» и образовательного стандарта специальности, а также для обеспечения требований статьи № 94 Кодекса Республики Беларусь об образовании.

Учебно-методический комплекс включает в себя следующие разделы: теоретический, практический, контроля знаний, вспомогательный.

Учебная и методическая литература, мультимедийный материал, представленные в теоретическом разделе, в полном объеме отражают содержание тем дисциплины.

Практический раздел, включающий примеры выполнения контрольных работ, учебно-методические пособия, обеспечивает возможность квалифицированно и правильно выполнять учебные работы.

Разработанные критерии результатов учебной деятельности студентов позволяют объективно оценивать уровень знаний студентов по дисциплине.

Вспомогательный раздел содержит учебную программу, которая отличается четкой структурой и логической последовательностью. Учебная программа соответствует требованиям порядка разработки, утверждения и регистрации учебных программ для первой ступени высшего образования.

В целом, учебно-методический комплекс дисциплины «Компьютерный композиционно-комбинаторный курс» способствует качественному овладению студентами профессиональными компетенциями и может быть рекомендован к утверждению и использованию в учебном процессе.

Ведущий эксперт по архитектуре
дочернего республиканского унитарного предприятия
«Госстройэкспертиза по Гомельской области»



С. Ф. Плотко

Личную подпись С. Ф. Плотко удостоверяю:



С. Ф. Плотко *Ванюк М.*

Перечень элементов УМКД

- 1 Титульный лист
- 2 Пояснительная записка

ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

- 3 Учебники и учебные пособия по дисциплине «Компьютерный композиционно-комбинаторный курс»
 - 3.1 Л.Дейли, Adobe Photoshop CS5. Библия пользователя,. Диалектика. - 840 с.
 - 3.2 В. Дедков, Настольная книга мастера Adobe Photoshop. - М.: КомпьютерПресс, 2001. - 224 с.
 - 3.3 Справочные материалы программы Adobe Photoshop.

ПРАКТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

- 4 Иллюстративный и справочный материал (хранится на кафедре)
- 5 Примеры выполнения контрольных работ (хранятся на кафедре)

РАЗДЕЛ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ

- 6 Критерии оценки уровня знаний студентов
- 7 Список вопросов к зачету

ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

- 8 Учебная программа дисциплины «Компьютерный композиционно-комбинаторный курс» для специальности «Архитектура» УД-25.61/уч.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Краткая характеристика. УМКД разработан для дисциплины «Компьютерный композиционно-комбинаторный курс» для студентов специальности 1-69 01 с целью унификации учебно-методического обеспечения и повышения качества учебного процесса для студентов дневной формы обучения.

Требования к дисциплине.

Дисциплина «Компьютерный композиционно-комбинаторный курс» содержит основные принципы работы, характеристики и возможности вычислительной и организационной техники, правила работы с графическими пакетами растровой графики.

Преподавание дисциплины обусловлено проблемами повышения уровня знаний, предъявляемых к образованию современных архитекторов, использованием знаний и навыков в практической работе.

Дисциплина относится к циклу общепрофессиональных и специальных дисциплин, осваиваемых студентами специальности 1-69 01 01 «Архитектура».

Целью дисциплины является ознакомление студентов с такими программами растровой графики, как Adobe Photoshop, а также обучение навыкам ориентирования в большом количестве программных продуктов.

Задачи дисциплины: подготовка специалистов для электронного черчения и моделирования архитектурных объектов, чьи знания и навыки не зависят от динамической современной компьютерной реальности.

Дисциплина «Компьютерный композиционно-комбинаторный курс» излагается посредством проведения практических занятий.

При изучении дисциплины «Компьютерный композиционно-комбинаторный курс» используются следующие формы самостоятельной работы:

– самостоятельное выполнение индивидуальных заданий (контрольных работ) с консультациями преподавателя.

Для оценки достижений студентов используется следующий диагностический инструментарий:

- защита выполненных контрольных работ;
- сдача зачета по дисциплине.

При создании УМКД «Компьютерный композиционно-комбинаторный курс» использовались следующие нормативные документы:

– Положение об учебно-методическом комплексе специальности (направлению специальности) и дисциплины на уровне высшего образования № П-49-2013 от 24.10.2013;

– Общегосударственный классификатор Республики Беларусь «Специальности и квалификации» ОКРБ 011-2009;

- образовательный стандарт по специальности высшего образования;

– Порядок разработки и утверждения учебных программ и программ практики для реализации содержания образовательных программ высшего образования (утв. Министром образования Республики Беларусь 06.04.2015г.).

- Кодекс Республики Беларусь об образовании.

Перечень элементов УМКД

- 1 Титульный лист
- 2 Пояснительная записка

ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

3 Учебники и учебные пособия по дисциплине «Компьютерный композиционно-комбинаторный курс»

3.1 Л.Дейли, Adobe Photoshop CS5. Библия пользователя,. Диалектика. - 840 с.

3.2 В. Дедков, Настольная книга мастера Adobe Photoshop. - М.: КомпьютерПресс, 2001. - 224 с.

3.3 Справочные материалы программы Adobe Photoshop.

ПРАКТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

4 Иллюстративный и справочный материал (хранится на кафедре)

5 Примеры выполнения контрольных работ (хранятся на кафедре)

РАЗДЕЛ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ

6 Критерии оценки уровня знаний студентов

7 Список вопросов к зачету

ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

8 Учебная программа дисциплины «Компьютерный композиционно-комбинаторный курс» для специальности «Архитектура» УД-25.61/уч.

Список рекомендуемой литературы:

1. Справочные системы Adobe Photoshop.
2. В. Дунаев Photoshop CS6: Понятный самоучитель. — СПб.: Питер, 2013. — 208 с.: ил.
3. Скрылина С. Н. Photoshop CS5. Самое необходимое. — СПб.: БХВ-Петербург, 2011. — 432 с.: ил. (в электронном виде)
4. Adobe Photoshop CS6. Официальный учебный курс ; пер. с англ. М. А. Райтмана. - М.: Эксмо, 2013. - 432 с.: ил (в электронном виде)
5. Снайдер, Леса. Photoshop CC 2014 : Исчерпывающее руководство / Леса Снайдер. — Москва : Эксмо, 2015. — 1040 с. (в электронном виде)
6. Дедков В. Настольная книга мастера Adobe Photoshop. – М.: КомпьютерПресс, 2001.– 224 с.: ил. (в электронном виде)
7. Комолова, Н. В. Adobe Photoshop CC для всех / Н. В. Комолова, Е. С. Яковлева. — СПб.: БХВ-Петербург, 2014. — 624 с.: ил. (в электронном виде)
8. Скрылина С. Н. Секреты создания монтажа и коллажа в Photoshop CS5 на примерах. — СПб.: БХВ-Петербург, 2011. — 288 с.: ил. (в электронном виде)
9. Гурский Ю. А., Васильев А. В. Photoshop CS. Трюки и эффекты {+CD}. — СПб.: Питер, 2004. — 555 с.: ил, (в электронном виде)

ПРАКТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

1. Иллюстративный и справочный материал (хранится на кафедре)
2. Примеры выполнения контрольных работ (хранятся на кафедре)

Критерии оценок результатов учебной деятельности студентов

10 баллов — (ПРЕВОСХОДНО):

- систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам учебной программы, а также по основным вопросам, выходящим за ее пределы;
- точное использование научной терминологии (в том числе на иностранном языке), стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы;
- безупречное владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач;
- выраженная способность самостоятельно и творчески решать сложные проблемы в нестандартной ситуации;
- полное и глубокое усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой дисциплины;
- умение ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине и давать им критическую оценку, использовать научные достижения других дисциплин.

9 баллов — (ОТЛИЧНО):

- систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам учебной программы;
- точное использование научной терминологии (в том числе на иностранном языке), стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы;
- владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач;
- способность самостоятельно и творчески решать сложные проблемы в нестандартной ситуации в рамках учебной программы, полное усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой дисциплины;
- умение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине и давать им критическую оценку.

8 баллов — (ПОЧТИ ОТЛИЧНО):

- систематизированные, глубокие и полные знания по всем поставленным вопросам в объеме учебной программы;
- использование научной терминологии, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать обоснованные выводы;
- владение инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач; способность самостоятельно решать сложные проблемы в рамках учебной программы;
- усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой дисциплины;
- умение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине и давать им критическую оценку.

7 баллов — (ОЧЕНЬ ХОРОШО):

- систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам учебной программы;
- использование научной терминологии (в том числе на иностранном языке), лингвистически и логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать обоснованные выводы;
- владение инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач;
- усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой дисциплины;
- умение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине и давать им критическую оценку.

6 баллов — (ХОРОШО):

- достаточно полные и систематизированные знания в объеме учебной программы;
- использование необходимой научной терминологии, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать обоснованные выводы;
- владение инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать в решении учебных и профессиональных задач; способность самостоятельно применять типовые решения в рамках учебной программы;
- усвоение основной литературы, рекомендованной учебной программой дисциплины;
- умение ориентироваться в базовых теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине и давать им сравнительную оценку.

5 баллов — (ПОЧТИ ХОРОШО):

- достаточные знания в объеме учебной программы;
- использование научной терминологии, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать выводы;
- владение инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать в решении учебных и профессиональных задач;
- способность самостоятельно применять типовые решения в рамках учебной программы;
- усвоение основной литературы, рекомендованной учебной программой дисциплины;
- умение ориентироваться в базовых теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине и давать им сравнительную оценку.

4 балла — (УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО), ЗАЧТЕНО:

- достаточный объем знаний в рамках образовательного стандарта;
- усвоение основной литературы, рекомендованной учебной программой дисциплины;
- использование научной терминологии, стилистическое и логическое изложение ответа на вопросы, умение делать выводы без существенных ошибок;
- владение инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать в решении стандартных (типовых) задач;

- умение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине и давать им оценку.

3 балла — (НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО), НЕЗАЧТЕНО:

- недостаточно полный объем знаний в рамках образовательного стандарта;
- знание части основной литературы, рекомендованной учебной программой дисциплины;
- использование научной терминологии, изложение ответа на вопросы с существенными лингвистическими и логическими ошибками;
- слабое владение инструментарием учебной дисциплины, некомпетентность в решении стандартных (типовых) задач;
- неумение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях изучаемой дисциплины.

2 балла — (НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО):

- фрагментарные знания в рамках образовательного стандарта;
- знания отдельных литературных источников, рекомендованных учебной программой дисциплины;
- неумение использовать научную терминологию дисциплины, наличие в ответе грубых стилистических и логических ошибок.

1 балл — (НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО):

- отсутствие знаний и компетенций в рамках образовательного стандарта или отказ от ответа.

**Список вопросов к зачету
по дисциплине «Компьютерный композиционно-
комбинаторный курс»
для студентов специальности «Архитектура»**

1. AdobePhotoshop. Понятие растровых изображений.
2. Различие между векторным и растровым представлением чертежа.
3. Основные термины и понятия.
4. Интерфейс. Начало работы.
5. Панель инструментов.
6. Цифровое изображение: формат, тип, разрешение.
7. Основные установки.
8. Понятие цветовых моделей.
9. Палитры цветов.
10. Открытие и сохранение документов. Форматы изображений.
11. Изменение размеров изображения.
12. Кадрирование.
13. Основные инструменты выделения. Особенности применения.
14. Выделение элементов изображений.
15. Коррекция выделения.
16. Основные инструменты рисования.
17. Инструменты редактирования изображения.
18. Свойства инструментов.
19. Кисти. Слои.
20. Создание новых слоев.
21. Копирование на новые слои.
22. Свойства наложения слоев.
23. Эффекты слоев.
24. Объединение и сведение слоев.
25. Особенности использования слоев.
26. Создание текста.
27. Свойства текста.
28. Редактирование текста.
29. Растрирование текста.
30. Эффекты.
31. Команды редактирования изображений.
32. Тоновая и цветовая коррекция изображений.
33. Выборочная замена цвета изображения.
34. Фильтры. Галерея фильтров.
35. Особенности применения фильтров.
36. Алгоритмы последовательного применения фильтров.
37. Сведение готового материала.
38. Подготовка презентационных материалов.
39. Подготовка материалов для печати.

Учреждение образования
«Белорусский государственный университет транспорта»

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор учреждения
образования «Белорусский
государственный университет
транспорта»

В. Я. Негрей

« 07 »

2015

Регистрационный № УД-27.61 / уч.



КОМПЬЮТЕРНЫЙ КОМПОЗИЦИОННО-КОМБИНАТОРНЫЙ КУРС

Учебная программа учреждения высшего образования по учебной
дисциплине для специальности:
1-69 01 01 «Архитектура»

Учреждение образования
«Белорусский государственный университет транспорта»

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор учреждения
образования «Белорусский
государственный университет
транспорта»

В.Я Негрей

« 07 » 05 2015

Регистрационный № УД- 25.61 / уч.

КОМПЬЮТЕРНЫЙ КОМПОЗИЦИОННО-КОМБИНАТОРНЫЙ КУРС

Учебная программа учреждения высшего образования по учебной
дисциплине для специальности:
1-69 01 01 «Архитектура»

Учебная программа составлена на основе образовательного стандарта ОСВО 1-69 01 01-2013

СОСТАВИТЕЛЬ:

Андрей Юрьевич Юров, ассистент кафедры «Архитектура» учреждения образования «Белорусский государственный университет транспорта»

РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ:

Кафедрой «Архитектура» учреждения образования «Белорусский государственный университет транспорта»

(протокол № 5 от 22 апреля 2015 г.);

Научно-методической комиссией факультета ПГС учреждения образования «Белорусский государственный университет транспорта»

(протокол № 4 от 22 апреля 2015 г.);

Научно-методическим советом учреждения образования «Белорусский государственный университет транспорта»

(протокол № 3 от 5 мая 2015 г.)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность изучения учебной дисциплины

Дисциплина «Компьютерный композиционно-комбинаторный курс» содержит основные принципы работы, характеристики и возможности вычислительной и организационной техники, правила работы с графическими пакетами растровой графики.

Преподавание дисциплины обусловлено проблемами повышения уровня знаний, предъявляемых к образованию современных архитекторов, использованием знаний и навыков в практической работе.

Программа разработана на основе компетентностного подхода, требований к формированию компетенций, сформулированных в образовательном стандарте ОСВО 1-69 01 01-2013.

Дисциплина относится к циклу общепрофессиональных и специальных дисциплин, осваиваемых студентами специальности 1-69 01 01 «Архитектура».

Цели задачи дисциплины

Целью дисциплины является ознакомление студентов с такими программами растровой графики, как Adobe Photoshop, а также обучение навыкам ориентирования в большом количестве программных продуктов.

Задачи дисциплины:

Подготовка специалистов для электронного черчения и моделирования архитектурных объектов, чьи знания и навыки не зависят от динамической современной компьютерной реальности.

Требования к уровню освоения содержания учебной дисциплины

В результате изучения дисциплины студент должен закрепить и развить следующие академические (АК) и социально-личностные (СЛК) компетенции, предусмотренные в образовательном стандарте ОСВО 1-69 01 01-2013:

АК-1. Уметь применять базовые научно-теоретические знания для решения теоретических и практических задач;

АК-2. Владеть системным и сравнительным анализом;

АК-4. Уметь работать самостоятельно;

АК-6. Владеть междисциплинарным подходом при решении проблем;

СЛК-3. Обладать способностью к межличностным коммуникациям;

СЛК-6. Уметь работать в коллективе.

В результате изучения дисциплины студент должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК):

ПК-2. Наглядно выражать творческие замыслы в эскизах и макетах, владеть навыками эскизного, рабочего, демонстрационного моделирования;

ПК-3. Использовать в работе перечень действующих в стране нормативных документов;

ПК-4. Разрабатывать графическую часть проектной документации на все виды архитектурно-территориальных, архитектурно-градостроительных, архитектурно-

строительных, архитектурно-ландшафтных объектов (в том числе с применением компьютеров);

ПК-5. Излагать свои решения в пояснительных записках к проектам, докладах, выступлениях;

ПК-10. Взаимодействовать со специалистами смежных профилей;

ПК-14. Пользоваться глобальными информационными ресурсами;

ПК-22. Осваивать и адаптировать к конкретным условиям методики сбора и обработки исходных данных;

ПК-23. Анализировать, систематизировать, обобщать результаты обработки исходных данных.

В результате изучения дисциплины студент должен **знать**:

- основные принципы растровой графики;
- последние достижения аппаратного и программного обеспечения для целей архитектурного планирования.

Уметь:

- создавать, редактировать и подготавливать к печати растровые изображения используя Photoshop;
- ориентироваться в быстро меняющемся современном программном и аппаратном окружении.
- использовать приобретенные знания в проектной и научно-исследовательской профессиональной деятельности.

Владеть:

- растровой и векторной графикой;
- методами компьютерного моделирования архитектурно-дизайнерских объектов;
- специализированными компьютерными программами для решения задач.

Структура содержания учебной дисциплины

Содержание дисциплины представлено в виде тем, которые характеризуются относительно самостоятельными укрупненными дидактическими единицами содержания обучения. Содержание тем опирается на приобретенные ранее студентами компетенции при изучении дисциплины «Информатика и компьютерное проектирование».

Дисциплина изучается в 6 семестре. Форма получения высшего образования – дневная.

В соответствии с учебным планом на изучение дисциплины отведено всего 54 часа, в том числе 28 аудиторных часов, из них практические занятия - 28 часов. Форма текущей аттестации – зачет, 2 контрольных работы. Трудоемкость дисциплины составляет 1 зачетная единица.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

Тема 1. Программа растровой графики Adobe Photoshop

Adobe Photoshop. Понятие растровых изображений. Различие между векторным и растровым представлением чертежа. Основные термины и понятия. Интерфейс. Начало работы. Панель инструментов. Цифровое изображение: формат, тип, разрешение. Основные установки. Понятие цветовых моделей. Палитры цветов. Открытие и сохранение документов. Форматы изображений. Изменение размеров изображения. Кадрирование. Основные инструменты выделения. Особенности применения. Выделение элементов изображений. Коррекция выделения. Основные инструменты рисования. Инструменты редактирования изображения. Свойства инструментов. Кисти. Слои. Создание новых слоев. Копирование на новые слои. Свойства наложения слоев. Эффекты слоев. Объединение и сведение слоев. Особенности использования слоев. Создание текста. Свойства текста. Редактирование текста. Растривание текста. Эффекты. Команды редактирования изображений. Тоновая и цветовая коррекция изображений. Выборочная замена цвета изображения. Фильтры. Галерея фильтров. Особенности применения фильтров. Алгоритмы последовательного применения фильтров. Сведение готового материала. Подготовка презентационных материалов. Подготовка материалов для печати.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА

Номер раздела, темы, занятия	Название раздела, темы, занятия, перечень изучаемых вопросов	Количество аудиторных часов		Материальное обеспечение занятия (наглядные, методические пособия и др.)	Литература	Формы контроля знаний
		лекции	Практические занятия			
1	2	3	4	5	6	7
1	Программа растровой графики Adobe Photoshop		28			
1.1	Photoshop. Понятие растровых изображений. Различие между векторным и растровым представлением чертежа. Основные термины и понятия.		2		1	
1.2	Интерфейс. Начало работы. Панель инструментов. Цифровое изображение: формат, тип, разрешение.		2		1	
1.3	Основные установки. Понятие цветовых моделей. Палитры цветов.		2		1	
1.4	Открытие и сохранение документов. Форматы изображений. Изменение размеров изображения. Кадрирование.		2		1	
1.5	Основные инструменты выделения. Особенности применения.		2		1	
1.6	Выделение элементов изображений. Коррекция выделения.		2		1	
1.7	Основные инструменты рисования. Инструменты редактирования изображения. Свойства инструментов. Кисти.		2		1	
1.8	Слои. Создание новых слоев. Копирование на новые слои. Свойства наложения слоев. Эффекты слоев. объединение и сведение слоев. Особенности использования слоев.		2		1	Контр. работа 1 «Интерфейс. Основные установки и инструменты»
1.9	Эффекты слоев. объединение и сведение слоев. Особенности использования слоев.		2		1	

1.10	Создание текста. Свойства текста. Редактирование текста. Растривание текста. Эффекты.		2		1	
1.11	Команды редактирования изображений. Тоновая и цветовая коррекция изображений. Выборочная замена цвета изображения.		2		1	
1.12	Тоновая и цветовая коррекция изображений. Выборочная замена цвета изображения.		2		1	
1.13	Фильтры. Галерея фильтров. Особенности применения фильтров. Алгоритмы последовательного применения фильтров.		2		1	Контр. работа 2 «Работа со слоями. Фильтры.»
1.14	Сведение готового материала. Подготовка презентационных материалов. Подготовка материалов для печати.		2		1	зачет

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

Критерии оценок результатов учебной деятельности студентов

10 баллов — (ПРЕВОСХОДНО):

- систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам учебной программы, а также по основным вопросам, выходящим за ее пределы;
- точное использование научной терминологии (в том числе на иностранном языке), стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы;
- безупречное владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач;
- выраженная способность самостоятельно и творчески решать сложные проблемы в нестандартной ситуации;
- полное и глубокое усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой дисциплины;
- умение ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине и давать им критическую оценку, использовать научные достижения других дисциплин.

9 баллов — (ОТЛИЧНО):

- систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам учебной программы;
- точное использование научной терминологии (в том числе на иностранном языке), стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы;
- владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач;
- способность самостоятельно и творчески решать сложные проблемы в нестандартной ситуации в рамках учебной программы, полное усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой дисциплины;
- умение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине и давать им критическую оценку.

8 баллов — (ПОЧТИ ОТЛИЧНО):

- систематизированные, глубокие и полные знания по всем поставленным вопросам в объеме учебной программы;
- использование научной терминологии, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать обоснованные выводы;
- владение инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач; способность самостоятельно решать сложные проблемы в рамках учебной программы;
- усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой дисциплины;
- умение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине и давать им критическую оценку.

7 баллов — (ОЧЕНЬ ХОРОШО):

- систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам учебной программы;
- использование научной терминологии (в том числе на иностранном языке), лингвистически и логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать обоснованные выводы;
- владение инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач;
- усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой дисциплины;
- умение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине и давать им критическую оценку.

6 баллов — (ХОРОШО):

- достаточно полные и систематизированные знания в объеме учебной программы;
- использование необходимой научной терминологии, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать обоснованные выводы;
- владение инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать в решении учебных и профессиональных задач; способность самостоятельно применять типовые решения в рамках учебной программы;
- усвоение основной литературы, рекомендованной учебной программой дисциплины;
- умение ориентироваться в базовых теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине и давать им сравнительную оценку.

5 баллов — (ПОЧТИ ХОРОШО):

- достаточные знания в объеме учебной программы;
- использование научной терминологии, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать выводы;
- владение инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать в решении учебных и профессиональных задач;
- способность самостоятельно применять типовые решения в рамках учебной программы;
- усвоение основной литературы, рекомендованной учебной программой дисциплины;
- умение ориентироваться в базовых теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине и давать им сравнительную оценку.

4 балла — (УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО), ЗАЧТЕНО:

- достаточный объем знаний в рамках образовательного стандарта;
- усвоение основной литературы, рекомендованной учебной программой дисциплины;
- использование научной терминологии, стилистическое и логическое изложение ответа на вопросы, умение делать выводы без существенных ошибок;
- владение инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать в решении стандартных (типовых) задач;

- умение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине и давать им оценку.

3 балла — (НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО), НЕЗАЧТЕНО:

- недостаточно полный объем знаний в рамках образовательного стандарта;
- знание части основной литературы, рекомендованной учебной программой дисциплины;
- использование научной терминологии, изложение ответа на вопросы с существенными лингвистическими и логическими ошибками;
- слабое владение инструментарием учебной дисциплины, некомпетентность в решении стандартных (типовых) задач;
- неумение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях изучаемой дисциплины.

2 балла — (НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО):

- фрагментарные знания в рамках образовательного стандарта;
- знания отдельных литературных источников, рекомендованных учебной программой дисциплины;
- неумение использовать научную терминологию дисциплины, наличие в ответе грубых стилистических и логических ошибок.

1 балл — (НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО):

- отсутствие знаний и компетенций в рамках образовательного стандарта или отказ от ответа.

Методы (технологии) обучения

Основными методами (технологиями) обучения, отвечающими целям изучения дисциплины, являются:

- элементы проблемного обучения (проблемное изложение, вариативное изложение, частично-поисковый метод), реализуемые на практических занятиях;
- элементы учебно-исследовательской деятельности и творческого подхода, реализуемые при самостоятельной работе.

Организация самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа студентов проводится с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- углубления и расширения теоретических знаний;
 - формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
 - развития познавательных способностей и активности студентов: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
 - формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации; и самореализации;
 - развития исследовательских умений.

При изучении дисциплины используются следующая форма самостоятельной работы – задания для внеаудиторной самостоятельной работы:

- подготовка к текущим практическим занятиям (предварительный просмотр рекомендуемой литературы, ознакомление с нормативными документами, формулирование при необходимости дополнительных вопросов к преподавателю в рамках рассматриваемой темы)

- самостоятельное прочтение, просмотр, конспектирование учебной литературы, использование интернет источников, подбор литературы по учебной тематике;

- выполнение индивидуально полученных заданий или предложенных по личной инициативе студента (рефератов, докладов на студенческих конференциях)

Диагностика компетенций студента

Оценка учебных достижений студента на зачете производится по десятибалльной шкале.

Для оценки достижений студентов используется следующий диагностический инструментарий (в скобках - какие компетенции проверяются):

- проведение текущих контрольных опросов по отдельным темам (ПК-2, ПК-3, ПК-4);
- выступление студента на конференции по подготовленному реферату (АК-1, АК-2, АК-6, СЛК-3, СЛК-6, ПК-5);
- сдача зачета по дисциплине (АК-2, АК-4, АК-6, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-14, ПК-22, ПК-23).

ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Л.Дейли, Adobe Photoshop CS5. Библия пользователя,. Диалектика. - 840 с.
2. В. Дедков, Настольная книга мастера Adobe Photoshop. - М.: КомпьютерПресс, 2001. - 224 с.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

3. Справочные материалы программы Adobe Photoshop.

**ПРОТОКОЛ СОГЛАСОВАНИЯ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ ПО
ИЗУЧАЕМОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ С ДРУГИМИ
ДИСЦИПЛИНАМИ СПЕЦИАЛЬНОСТИ**

Название дисциплины, с которой требуется согласование	Название кафедры	Предложения об изменениях в содержании учебной программы по изучаемой учебной дисциплине	Решение, принятое кафедрой, разработавшей учебную программу (с указанием даты и номера протокола)
Компьютерное архитектурное проектирование	Архитектура		