

РЕЦЕНЗЕНТЫ:

С.И. Малашенко, главный инженер проектов ООО «НоваторПроект».

О.Е. Пантюхов, Заведующий кафедрой «Строительное производство» учреждения образования «Белорусский государственный университет транспорта», канд. техн. наук, доцент.

ПЕРЕЧЕНЬ ЭЛЕМЕНТОВ УМК

1. Титульный лист.
2. Пояснительная записка.

ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

3. Учебники и учебные пособия:
 - 3.1 Кабаева, М.В. Проектирование объектов благоустройства и озеленения. – Гомель, БелГУТ, 1998.
 - 3.2 Краткий справочник архитектора. Ландшафтная архитектура / Под ред. И. Д. Родичкина. – Киев: Будивельник, 1990.
 - 3.3 Методические указания на курсовой проект «Районный парк в крупнейшем городе» по дисциплине «Архитектурное проектирование» для студентов специальности «Архитектура». – Гомель, БелГУТ, 2015.

ПРАКТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

4. Планы практических занятий.
5. Методический и справочный материал.
6. Бланки задания на курсовой проект.

РАЗДЕЛ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ

7. Критерии оценок результатов учебной деятельности студентов.

ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

8. Учебная программа по дисциплине «Архитектурное проектирование: Архитектурно-ландшафтное проектирование» для специальности 1-69 01 01 «Архитектура»
9. Аннотация
10. Рецензии

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность изучения учебной дисциплины

Архитектурно-ландшафтное проектирование – это научное направление, образованное в результате взаимодействия и творческого синтеза элементов географии, ландшафтной архитектуры, истории, искусствоведения, философии, градостроительства, архитектуры и др.

Архитектурно-ландшафтное проектирование может быть определено как развивающаяся область современной архитектуры в самом широком ее понимании, т.е. как категория, означающая деятельность по пространственной организации среды обитания общества, включая градостроительство и даже районную планировку в качестве наиболее высокого ее уровня.

Решает вопросы благоустройства и озеленения территорий, как важнейшее средство создания новой архитектурно-пространственной среды, охватывающей комплекс проблем экологии, эстетики, функциональности, целесообразности пространственной организации территории. Позволяет рассчитать стоимость, спланировать этапы работ, составить комплект проектной документации для выполнения работ.

Создание благоприятных условий для жизни и отдыха человека невозможно без комплексной организации системы зеленых насаждений, водных сооружений, развлекательных зон и мест для рекреации и восстановления сил в населённых местах. Зеленые насаждения очищают воздух, выполняют роль акустической преграды, оберегающей здоровье человека и его покой, понижают температуру воздуха, увеличивают влажность.

Программа разработана на основе компетенсного подхода, требований к формированию компетенций, сформулированных в образовательном стандарте ОСВО 1- 69 01 01-2013 «Архитектура».

Дисциплина относится к циклу общепрофессиональных и специальных дисциплин, осваиваемых студентами специальности 1-69 01 01 «Архитектура».

Цели и задачи учебной дисциплины

Цель дисциплины – передать знания в области теории ландшафтной архитектуры и познакомить студентов с методологией проектирования.

Основными задачами дисциплины являются: познакомить с основными понятиями и терминами, задачами преобразования среды в развитии теории ландшафтного проектирования, с методами проектирования, выработать собственный ландшафтный язык.

Требования к уровню освоения содержания учебной дисциплины

В результате изучения дисциплины студент должен закрепить и развить следующие академические (АК) и социально-личностные (СЛК) компетенции, предусмотренные в образовательном стандарте ОСВО 1- 69 01 01-2013:

-АК-1. Уметь применять базовые научно-теоретические знания для решения теоретических и практических задач.

-АК-2. Владеть системным и сравнительным анализом.

-АК-3. Владеть исследовательскими навыками.

-АК-4. Уметь работать самостоятельно.

-АК-5. Быть способным порождать новые идеи (обладать креативностью).

-АК-6. Владеть междисциплинарным подходом при решении проблем.

-АК-7. Иметь навыки, связанные с использованием технических устройств, управлением информацией и работой с компьютером.

-АК-8. Обладать навыками устной и письменной коммуникации.

-АК-9. Уметь учиться, повышать свою квалификацию в течение всей жизни.

-СЛК-2. Быть способным к социальному взаимодействию.

-СЛК-3. Обладать способностью к межличностным коммуникациям.

-СЛК-4. Владеть навыками здорового сбережения.

-СЛК-5. Быть способным к критике и самокритике.

-СЛК-6. Уметь работать в коллективе.

В результате изучения дисциплины студент должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК), предусмотренными образовательным стандартом ОСВО 1- 69 01 01-2013:

-ПК-1. Осуществлять авторский вариативный творческий поиск оптимальных решений всех видов архитектурно-территориальных, архитектурно-градостроительных, архитектурно-строительных, архитектурно-ландшафтных объектов;

-ПК-2. Наглядно выражать творческие замыслы в поисковых эскизах и макетах, владеть навыками эскизного, рабочего, демонстрационного моделирования;

-ПК-3. Использовать в работе перечень действующих в стране нормативных документов;

-ПК-4. Разрабатывать графическую часть проектной документации на все виды архитектурно-территориальных, архитектурно-градостроительных, архитектурно-строительных, архитектурно-ландшафтных объектов (в том числе с применением компьютеров);

-ПК-5. Излагать свои решения в пояснительных записках к проектам, докладах, выступлениях;

-ПК-6. Участвовать в составлении заданий на проектирование;

-ПК-7. Собирать и систематизировать дополнительную информацию о требованиях ко всем видам архитектурно-территориальных, архитектурно-

градостроительных, архитектурно-строительных, архитектурно-ландшафтных объектов;

-ПК-9. Обеспечивать требуемое качество проектной продукции;

-ПК-12. Вести переговоры с другими заинтересованными участниками;

-ПК-13. Готовить доклады, материалы к презентациям и представлять их на них;

-ПК-17. Осуществлять контроль за соблюдением законодательства и нормативов в области архитектурной, градостроительной и строительной деятельности;

-ПК-18. Осуществлять подготовку и выдачу архитектурно-планировочных заданий, рассматривать и согласовывать градостроительные, архитектурные и строительные проекты;

-ПК-19. Проводить контроль за реализацией градостроительной документации, соблюдением режимов территориальных зон по функциональному использованию территорий населенных мест и административно-территориальных единиц;

-ПК-20. Работать в исследовательском коллективе;

-ПК-21. Планировать и осуществлять научные исследования в области архитектуры, применять последовательность и этапность их проведения;

-ПК-22. Осваивать и адаптировать к конкретным условиям методики сбора и обработки исходных данных;

-ПК-23. Анализировать, систематизировать, обобщать результаты обработки исходных данных;

-ПК-24. Составлять отчетную документацию по ходу и результатам научно-исследовательской работы;

-ПК-25. Готовить по результатам научно-исследовательских работ научные статьи, рефераты, сообщения, вести научную полемику в устной и письменной форме;

-ПК-30. Оценивать конкурентоспособность инвестиционных проектов, связанных с внедрением новых архитектурных решений;

-ПК-31. Организовывать экспериментальное проектирование архитектурных объектов с оценкой результатов эксперимента.

Для приобретения профессиональных компетенций в результате изучения дисциплины студент должен **знать:**

- методику архитектурного проектирования архитектурно-территориальных, архитектурно-градостроительных и архитектурно-ландшафтных объектов, в том числе экспериментального архитектурного проектирования;

- основные теоретические положения и актуальные направления перспективного развития объектов архитектурного проектирования;

- типологические особенности объектов проектирования;

уметь:

- разрабатывать графическую часть проектной документации на все виды архитектурно-территориальных, архитектурно-градостроительных и архитектурно-ландшафтных объектов;

- планировать выполняемую проектную работу;
- собирать, систематизировать, анализировать и оценивать дополнительную информацию о требованиях ко всем видам проектируемых объектов;

владеть:

- навыками эскизного, рабочего, демонстрационного моделирования;
- навыками работы с нормативами, картографическими материалами, специальной литературой;
- навыками работы в исследовательском коллективе.

Структура содержания учебной дисциплины

Содержание дисциплины представлено в виде тем, которые характеризуются относительно самостоятельными укрупненными дидактическими единицами содержания обучения. Содержание опирается на приобретенные студентами компетенции при изучении дисциплины «Ландшафтная архитектура».

Дисциплина изучается в 5 семестре. Форма получения высшего образования – дневная.

В соответствии с учебным планом на изучение дисциплины отведено всего 188 часов, в том числе аудиторных 90 часов. Распределение аудиторных часов по видам занятий: лекции – 4 часа, практические занятия – 56 часов, СУРС – 30 часов. Форма текущей аттестации – курсовой проект. Трудоемкость дисциплины составляет 4,5 зачетные единицы.

ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Гостев, В.Ф. Проектирование садов и парков / В. Ф. Гостев, Н. И. Юскевич. – М.: СИ, 1991.
2. Кабаева, М.В. Проектирование объектов благоустройства и озеленения. – Гомель, БелГУТ, 1998.
3. Краткий справочник архитектора. Ландшафтная архитектура / Под ред. И. Д. Родичкина. – Киев: Будивельник, 1990.
4. Методические указания на курсовой проект «Районный парк в крупнейшем городе» по дисциплине «Архитектурное проектирование» для студентов специальности «Архитектура». – Гомель, БелГУТ, 2015.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

5. Вергунов, А. П. Ландшафтное проектирование / А. П. Вергунов, М.Ф.Денисов, С.С. Ожегов. – М.: СИ, 1979.
6. Залесская, Л.С. Ландшафтная архитектура / Л.С. Залесская, Е.М. Микулина. – М.: СИ, 1979.
7. Косаревский, И.А. Композиция городского парка / И. А. Косаревский. – Киев, 1974.
8. Сычева, А.В. Ландшафтное проектирование: Учебное пособие для студентов специальности 29.01 – Архитектура. В 2п. – Мн.: БГПА, 1993.

ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСОВОГО ПРОЕКТА

Курсовой проект № 4 «Районный парк в крупнейшем городе»

Цели: проектирование парка как элемента системы социокультурного обслуживания населения и как элемента водно-зеленой системы города; ознакомление студентов с основными архитектурно-ландшафтными проблемами крупнейшего города, приобретение знаний и навыков, необходимых для детального проектирования парков.

Задачи: совершенствование навыков в проектировании объектов градостроительства и ландшафтной архитектуры, в разработке научно – обоснованных, экономически целесообразных, архитектурно-выразительных решений.

Проект выполняется на одном планшете размером 1х1 м в авторской технике в соответствии с требованиями традиционной архитектурной графики (ручное исполнение чертежей) и ЕСКД. К проекту прилагается пояснительная записка объемом 8-10 страниц.

В процессе выполнения проекта проводятся промежуточные просмотры работ при завершении определенных этапов.

В установленные заданиями сроки проводится аттестация работ в форме выставки проектов, обсуждения их комиссией из ведущих преподавателей с участием студентов и выставлением оценки.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА

Номер темы, занятия	Название темы, занятия, перечень изучаемых вопросов	Количество аудиторных часов			Материальное обеспечение занятия (наглядные, методические пособия и др.)	Литература	Формы контроля знаний
		лекции	Практические занятия	Практические на курсовой проект			
1	2	3	4		5	6	7
1	Проектирование парка в крупнейшем городе (96 ч.)	4	56	36			
1.1	Парк в крупнейшем городе как элемент общественно-культурного центра и его функции. Методика выполнения проекта парка.	4					
1.2	Выдача задания на курсовой проект «Парк в крупнейшем городе». Систематизация материалов из литературных источников. Предпроектные исследования. Анализ планировочной ситуации и ландшафтная оценка территории.		8		Наглядные и методические пособия, специальная литература		
1.3	Экскурсия		4		-«-		
1.4	Технико-экономический расчет. Предпроектный баланс территории парка.		2		-«-	1-6, 7-9	
1.5	Разработка идеи-концепции пространственной организации парка (функционально-планировочная структура, взаимосвязь парка с прилегающей территорией города, ландшафтно-эстетическая организация системы зеленых насаждений).		4		-«-	-«-	
1.6	Эскизное проектирование: - функциональное зонирование территории парка; - формирование планировочного каркаса и системы зеленых насаждений;		16		-«-	-«-	% выполнения

	- архитектурно-планировочное решение парка; - пространственная организация системы зеленых насаждений; - утверждение эскиза-идеи.						
1.7	Разработка проекта : - разработка элементов функциональных зон и узлов входов в парк (М 1:1000, 1:500); - организация паркового ландшафта; - анализ визуально-эстетической и архитектурно-ландшафтной организации парка; - детальное благоустройство с выделением открытых, полуоткрытых и закрытых пространств и малых архитектурных форм; - разработка фрагмента генплана.		18		-«-	-«-	
1.8	Компоновка материалов проекта на планшетах (в карандаше); уточнение схемы визуально-эстетической организации ландшафта парка и сценария зрительного восприятия при движении по одной из трасс обзора (4-5 рисунков с различных точек - эскизно).		4			-«-	% выполне ния
1.9	Выполнение в карандаше утвержденного генплана и схем. Выбор графических приемов для оформления чертежа.			14			
1.10	Просмотр проекта в карандаше.			4			
1.11	Окончательное оформление генплана, схем и ТЭП. Оформление пояснительной записки.			16			
1.12	Выставка, защита и обсуждение проектов			2			
	Итого	4	56	36			

КРИТЕРИИ ОЦЕНОК РЕЗУЛЬТАТОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

10 баллов — (ПРЕВОСХОДНО):

систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам учебной программы, а также по основным вопросам, выходящим за ее пределы;

точное использование научной терминологии (в том числе на иностранном языке), стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы;

безупречное владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач;

выраженная способность самостоятельно и творчески решать сложные проблемы в нестандартной ситуации;

полное и глубокое усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой дисциплины;

умение ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине и давать им критическую оценку, использовать научные достижения других дисциплин.

9 баллов — (ОТЛИЧНО):

систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам учебной программы;

точное использование научной терминологии (в том числе на иностранном языке), стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы;

владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач;

способность самостоятельно и творчески решать сложные проблемы в нестандартной ситуации в рамках учебной программы, полное усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой дисциплины;

умение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине и давать им критическую оценку.

8 баллов — (ПОЧТИ ОТЛИЧНО):

систематизированные, глубокие и полные знания по всем поставленным вопросам в объеме учебной программы;

использование научной терминологии, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать обоснованные выводы;

владение инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач;

способность самостоятельно решать сложные проблемы в рамках учебной программы;

усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой дисциплины;

умение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине и давать им критическую оценку.

7 баллов — (ОЧЕНЬ ХОРОШО):

систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам учебной программы;

использование научной терминологии (в том числе на иностранном языке), лингвистически и логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать обоснованные выводы;

владение инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач;

усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой дисциплины;

умение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине и давать им критическую оценку.

6 баллов — (ХОРОШО):

достаточно полные и систематизированные знания в объеме учебной программы;

использование необходимой научной терминологии, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать обоснованные выводы;

владение инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать в решении учебных и профессиональных задач; способность самостоятельно применять типовые решения в рамках учебной программы;

усвоение основной литературы, рекомендованной учебной программой дисциплины;

умение ориентироваться в базовых теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине и давать им сравнительную оценку.

5 баллов — (ПОЧТИ ХОРОШО):

достаточные знания в объеме учебной программы;

использование научной терминологии, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать выводы;

владение инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать в решении учебных и профессиональных задач;

способность самостоятельно применять типовые решения в рамках учебной программы;

усвоение основной литературы, рекомендованной учебной программой дисциплины;

умение ориентироваться в базовых теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине и давать им сравнительную оценку.

4 балла — (УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО), ЗАЧТЕНО:

достаточный объем знаний в рамках образовательного стандарта;
усвоение основной литературы, рекомендованной учебной программой дисциплины;

использование научной терминологии, стилистическое и логическое изложение ответа на вопросы, умение делать выводы без существенных ошибок;

владение инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать в решении стандартных (типовых) задач;

умение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине и давать им оценку.

3 балла — (НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО), НЕЗАЧТЕНО:

недостаточно полный объем знаний в рамках образовательного стандарта;

знание части основной литературы, рекомендованной учебной программой дисциплины;

использование научной терминологии, изложение ответа на вопросы с существенными лингвистическими и логическими ошибками;

слабое владение инструментарием учебной дисциплины, некомпетентность в решении стандартных (типовых) задач;

неумение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях изучаемой дисциплины.

2 балла — (НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО):

фрагментарные знания в рамках образовательного стандарта;
знания отдельных литературных источников, рекомендованных учебной программой дисциплины;

неумение использовать научную терминологию дисциплины, наличие в ответе грубых стилистических и логических ошибок.

1 балл — (НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО): отсутствие знаний и компетенций в рамках образовательного стандарта или отказ от ответа.

Учреждение образования
«Белорусский государственный университет транспорта»

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор учреждения
образования «Белорусский государ-
ственный университет транспорта

В.Я Негрей

05 2015
Регистрационный № УД-25.66 /уч.



**АРХИТЕКТУРНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ:
АРХИТЕКТУРНО-ЛАНДШАФТНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ**

**Учебная программа учреждения высшего образования по учебной
дисциплине для специальности:
1-69 01 01 «Архитектура»**

2015

Учебная программа составлена на основе образовательного стандарта ОСВО 1- 69 01 01-2013 Архитектура

СОСТАВИТЕЛЬ:

А.В. Пацкевич, старший преподаватель кафедры «Архитектура» учреждения образования «Белорусский государственный университет транспорта»

РЕЦЕНЗЕНТЫ:

С.И. Малашенко, главный инженер проектов ООО «НоваторПроект».

О.Е. Пантюхов, Заведующий кафедрой «Строительное производство» учреждения образования «Белорусский государственный университет транспорта», канд. техн. наук, доцент.

РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ:

Кафедрой «Архитектура» учреждения образования «Белорусский государственный университет транспорта» (протокол № 5 от «22» апреля 2015 г.);

Методической комиссией факультета «Промышленное и гражданское строительство» (протокол № 4 от «22» апреля 2015 г.);

Научно-методическим советом учреждения образования «Белорусский государственный университет транспорта» (протокол № _____ от « ____ » _____ 2015 г.).

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность изучения учебной дисциплины

Архитектурно-ландшафтное проектирование – это научное направление, образованное в результате взаимодействия и творческого синтеза элементов географии, ландшафтной архитектуры, истории, искусствоведения, философии, градостроительства, архитектуры и др.

Архитектурно-ландшафтное проектирование может быть определено как развивающаяся область современной архитектуры в самом широком ее понимании, т.е. как категория, означающая деятельность по пространственной организации среды обитания общества, включая градостроительство и даже районную планировку в качестве наиболее высокого ее уровня.

Решает вопросы благоустройства и озеленения территорий, как важнейшее средство создания новой архитектурно-пространственной среды, охватывающей комплекс проблем экологии, эстетики, функциональности, целесообразности пространственной организации территории. Позволяет рассчитать стоимость, спланировать этапы работ, составить комплект проектной документации для выполнения работ.

Создание благоприятных условий для жизни и отдыха человека невозможно без комплексной организации системы зеленых насаждений, водных сооружений, развлекательных зон и мест для рекреации и восстановления сил в населённых местах. Зеленые насаждения очищают воздух, выполняют роль акустической преграды, оберегающей здоровье человека и его покой, понижают температуру воздуха, увеличивают влажность.

Программа разработана на основе компетенсного подхода, требований к формированию компетенций, сформулированных в образовательном стандарте ОСВО 1- 69 01 01-2013 «Архитектура».

Дисциплина относится к циклу общепрофессиональных и специальных дисциплин, осваиваемых студентами специальности 1-69 01 01 «Архитектура».

Цели и задачи учебной дисциплины

Цель дисциплины – передать знания в области теории ландшафтной архитектуры и познакомить студентов с методологией проектирования.

Основными задачами дисциплины являются: познакомить с основными понятиями и терминами, задачами преобразования среды в развитии теории ландшафтного проектирования, с методами проектирования, выработать собственный ландшафтный язык.

Требования к уровню освоения содержания учебной дисциплины

В результате изучения дисциплины студент должен закрепить и развить следующие академические (АК) и социально-личностные (СЛК) компетенции, предусмотренные в образовательном стандарте ОСВО 1- 69 01 01-2013:

-АК-1. Уметь применять базовые научно-теоретические знания для решения теоретических и практических задач.

-АК-2. Владеть системным и сравнительным анализом.

-АК-3. Владеть исследовательскими навыками.

-АК-4. Уметь работать самостоятельно.

-АК-5. Быть способным порождать новые идеи (обладать креативностью).

-АК-6. Владеть междисциплинарным подходом при решении проблем.

-АК-7. Иметь навыки, связанные с использованием технических устройств, управлением информацией и работой с компьютером.

-АК-8. Обладать навыками устной и письменной коммуникации.

-АК-9. Уметь учиться, повышать свою квалификацию в течение всей жизни.

-СЛК-2. Быть способным к социальному взаимодействию.

-СЛК-3. Обладать способностью к межличностным коммуникациям.

-СЛК-4. Владеть навыками здорового сбережения.

-СЛК-5. Быть способным к критике и самокритике.

-СЛК-6. Уметь работать в коллективе.

В результате изучения дисциплины студент должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК), предусмотренными образовательным стандартом ОСВО 1- 69 01 01-2013:

-ПК-1. Осуществлять авторский вариантный творческий поиск оптимальных решений всех видов архитектурно-территориальных, архитектурно-градостроительных, архитектурно-строительных, архитектурно-ландшафтных объектов;

-ПК-2. Наглядно выражать творческие замыслы в поисковых эскизах и макетах, владеть навыками эскизного, рабочего, демонстрационного моделирования;

-ПК-3. Использовать в работе перечень действующих в стране нормативных документов;

-ПК-4. Разрабатывать графическую часть проектной документации на все виды архитектурно-территориальных, архитектурно-градостроительных, архитектурно-строительных, архитектурно-ландшафтных объектов (в том числе с применением компьютеров);

-ПК-5. Излагать свои решения в пояснительных записках к проектам, докладах, выступлениях;

-ПК-6. Участвовать в составлении заданий на проектирование;

-ПК-7. Собирать и систематизировать дополнительную информацию о требованиях ко всем видам архитектурно-территориальных, архитектурно-

градостроительных, архитектурно-строительных, архитектурно-ландшафтных объектов;

-ПК-9. Обеспечивать требуемое качество проектной продукции;

-ПК-12. Вести переговоры с другими заинтересованными участниками;

-ПК-13. Готовить доклады, материалы к презентациям и представлять их на них;

-ПК-17. Осуществлять контроль за соблюдением законодательства и нормативов в области архитектурной, градостроительной и строительной деятельности;

-ПК-18. Осуществлять подготовку и выдачу архитектурно-планировочных заданий, рассматривать и согласовывать градостроительные, архитектурные и строительные проекты;

-ПК-19. Проводить контроль за реализацией градостроительной документации, соблюдением режимов территориальных зон по функциональному использованию территорий населенных мест и административно-территориальных единиц;

-ПК-20. Работать в исследовательском коллективе;

-ПК-21. Планировать и осуществлять научные исследования в области архитектуры, применять последовательность и этапность их проведения;

-ПК-22. Осваивать и адаптировать к конкретным условиям методики сбора и обработки исходных данных;

-ПК-23. Анализировать, систематизировать, обобщать результаты обработки исходных данных;

-ПК-24. Составлять отчетную документацию по ходу и результатам научно-исследовательской работы;

-ПК-25. Готовить по результатам научно-исследовательских работ научные статьи, рефераты, сообщения, вести научную полемику в устной и письменной форме;

-ПК-30. Оценивать конкурентоспособность инвестиционных проектов, связанных с внедрением новых архитектурных решений;

-ПК-31. Организовывать экспериментальное проектирование архитектурных объектов с оценкой результатов эксперимента.

Для приобретения профессиональных компетенций в результате изучения дисциплины студент должен **знать:**

- методику архитектурного проектирования архитектурно-территориальных, архитектурно-градостроительных и архитектурно-ландшафтных объектов, в том числе экспериментального архитектурного проектирования;

- основные теоретические положения и актуальные направления перспективного развития объектов архитектурного проектирования;

- типологические особенности объектов проектирования;

уметь:

- разрабатывать графическую часть проектной документации на все виды архитектурно-территориальных, архитектурно-градостроительных и архитектурно-ландшафтных объектов;

- планировать выполняемую проектную работу;
- собирать, систематизировать, анализировать и оценивать дополнительную информацию о требованиях ко всем видам проектируемых объектов;

владеть:

- навыками эскизного, рабочего, демонстрационного моделирования;
- навыками работы с нормативами, картографическими материалами, специальной литературой;
- навыками работы в исследовательском коллективе.

Структура содержания учебной дисциплины

Содержание дисциплины представлено в виде тем, которые характеризуются относительно самостоятельными укрупненными дидактическими единицами содержания обучения. Содержание опирается на приобретенные студентами компетенции при изучении дисциплины «Ландшафтная архитектура».

Дисциплина изучается в 5 семестре. Форма получения высшего образования – дневная.

В соответствии с учебным планом на изучение дисциплины отведено всего 188 часов, в том числе аудиторных 90 часов. Распределение аудиторных часов по видам занятий: лекции – 4 часа, практические занятия – 56 часов, СУРС – 30 часов. Форма текущей аттестации – курсовой проект. Трудоемкость дисциплины составляет 4,5 зачетные единицы.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

Тема 1. Районный парк в крупнейшем городе.

Парк в крупнейшем городе как элемент общественно-культурного центра и его функции. Методика выполнения проекта парка. Ландшафтная оценка территории парка, пространственная организация парка (функционально-планировочная структура, взаимосвязь парка с прилегающей территорией города, ландшафтно-эстетическая организация системы зеленых насаждений).

Функциональное зонирование территории парка, формирование планировочного каркаса и системы зеленых насаждений, архитектурно-планировочное решение парка, пространственная организация системы зеленых насаждений, анализ визуально-эстетической и архитектурно-ландшафтной организации парка.

ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСОВОГО ПРОЕКТА

Курсовой проект № 4 «Районный парк в крупнейшем городе»

Цели: проектирование парка как элемента системы социокультурного обслуживания населения и как элемента водно-зеленой системы города; ознакомление студентов с основными архитектурно-ландшафтными проблемами крупнейшего города, приобретение знаний и навыков, необходимых для детального проектирования парков.

Задачи: совершенствование навыков в проектировании объектов градостроительства и ландшафтной архитектуры, в разработке научно – обоснованных, экономически целесообразных, архитектурно-выразительных решений.

Проект выполняется на одном планшете размером 1x1 м в авторской технике в соответствии с требованиями традиционной архитектурной графики (ручное исполнение чертежей) и ЕСКД. К проекту прилагается пояснительная записка объемом 8-10 страниц.

В процессе выполнения проекта проводятся промежуточные просмотры работ при завершении определенных этапов.

В установленные заданием сроки проводится аттестация работ в форме выставки проектов, обсуждения их комиссией из ведущих преподавателей с участием студентов и выставлением оценки.

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

КРИТЕРИИ ОЦЕНОК РЕЗУЛЬТАТОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Оценка учебных достижений студентов на экзамене производится по десятибалльной шкале. Для оценки учебных достижений студентов по дисциплине «Архитектурно-ландшафтное проектирование» используются следующие критерии:

10 баллов — (ПРЕВОСХОДНО):

систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам учебной программы, а также по основным вопросам, выходящим за ее пределы;

точное использование научной терминологии (в том числе на иностранном языке), стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы;

безупречное владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач;

выраженная способность самостоятельно и творчески решать сложные проблемы в нестандартной ситуации;

полное и глубокое усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой дисциплины;

умение ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине и давать им критическую оценку, использовать научные достижения других дисциплин.

9 баллов — (ОТЛИЧНО):

систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам учебной программы;

точное использование научной терминологии (в том числе на иностранном языке), стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы;

владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач;

способность самостоятельно и творчески решать сложные проблемы в нестандартной ситуации в рамках учебной программы, полное усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой дисциплины;

умение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине и давать им критическую оценку.

8 баллов — (ПОЧТИ ОТЛИЧНО):

систематизированные, глубокие и полные знания по всем поставленным вопросам в объеме учебной программы;

использование научной терминологии, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать обоснованные выводы;

владение инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач; способность самостоятельно решать сложные проблемы в рамках учебной программы;

усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой дисциплины;

умение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине и давать им критическую оценку.

7 баллов — (ОЧЕНЬ ХОРОШО):

систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам учебной программы;

использование научной терминологии (в том числе на иностранном языке), лингвистически и логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать обоснованные выводы;

владение инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач;

усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой дисциплины;

умение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине и давать им критическую оценку.

6 баллов — (ХОРОШО):

достаточно полные и систематизированные знания в объеме учебной программы;

использование необходимой научной терминологии, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать обоснованные выводы;

владение инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать в решении учебных и профессиональных задач; способность самостоятельно применять типовые решения в рамках учебной программы;

усвоение основной литературы, рекомендованной учебной программой дисциплины;

умение ориентироваться в базовых теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине и давать им сравнительную оценку.

5 баллов — (ПОЧТИ ХОРОШО):

достаточные знания в объеме учебной программы;

использование научной терминологии, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать выводы;

владение инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать в решении учебных и профессиональных задач;

способность самостоятельно применять типовые решения в рамках учебной программы;

усвоение основной литературы, рекомендованной учебной программой дисциплины;

умение ориентироваться в базовых теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине и давать им сравнительную оценку.

4 балла — (УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО), ЗАЧТЕНО:

достаточный объем знаний в рамках образовательного стандарта;

усвоение основной литературы, рекомендованной учебной программой дисциплины;

использование научной терминологии, стилистическое и логическое изложение ответа на вопросы, умение делать выводы без существенных ошибок;

владение инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать в решении стандартных (типовых) задач;

умение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине и давать им оценку.

3 балла — (НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО), НЕЗАЧТЕНО:

недостаточно полный объем знаний в рамках образовательного стандарта;

знание части основной литературы, рекомендованной учебной программой дисциплины;

использование научной терминологии, изложение ответа на вопросы с существенными лингвистическими и логическими ошибками;

слабое владение инструментарием учебной дисциплины, некомпетентность в решении стандартных (типовых) задач;

неумение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях изучаемой дисциплины.

2 балла — (НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО):

фрагментарные знания в рамках образовательного стандарта;

знания отдельных литературных источников, рекомендованных учебной программой дисциплины;

неумение использовать научную терминологию дисциплины, наличие в ответе грубых стилистических и логических ошибок.

1 балл — (НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО): отсутствие знаний и компетенций в рамках образовательного стандарта или отказ от ответа.

Методы (технологии) обучения

Основными методами (технологиями) обучения, отвечающими целям изучения дисциплины, являются:

- элементы учебно-исследовательской деятельности, творческий подход, реализуемые на практических занятиях и при самостоятельной работе;
- проектные технологии, используемые при проектировании конкретного объекта, реализуемые при выполнении курсового проекта.

Организация самостоятельной работы студентов

При изучении дисциплины используются следующие формы самостоятельной работы:

- контролируемая самостоятельная работа в аудитории во время проведения практических занятий под контролем преподавателя в соответствии с расписанием;
- управляемая самостоятельная работа, в том числе в виде выполнения индивидуальных заданий с консультациями преподавателя;
- подготовка курсового проекта по индивидуальным заданиям, в том числе разноуровневым заданиям.

Диагностика компетенций студента

Оценка учебных достижений студента при защите курсовой работы производится по десятибалльной шкале.

Оценка промежуточных учебных достижений студентов осуществляется в соответствии с избранной кафедрой шкалой оценок (десятибалльной).

Для оценки достижений студентов используется следующий диагностический инструментарий (в скобках какие компетенции проверяются)

- защита выполненных на практических занятиях индивидуальных заданий (АК-3-5, ПК-2, ПК-5);
- защита выполненных в рамках управляемой самостоятельной работы индивидуальных заданий (АК-1, АК-3, АК-5, СЛК-6, ПК-5, ПК-13, ПК-25);
- защита курсового проекта (АК-1 — АК-5, ПК-1 - ПК-9).

ОСНОВНАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Гостев, В.Ф. Проектирование садов и парков / В. Ф. Гостев, Н. И. Юскевич. – М.: СИ, 1991.
2. Кабаева, М.В. Проектирование объектов благоустройства и озеленения. – Гомель, БелГУТ, 1998.
3. Краткий справочник архитектора. Ландшафтная архитектура / Под ред. И. Д. Родичкина. – Киев: Будивельник, 1990.
4. Методические указания на курсовой проект «Районный парк в крупнейшем городе» по дисциплине «Архитектурное проектирование» для студентов специальности «Архитектура». – Гомель, БелГУТ, 2015.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА

5. Вергунов, А. П. Ландшафтное проектирование / А. П. Вергунов, М.Ф.Денисов, С.С. Ожегов. – М.: СИ, 1979.
6. Залесская, Л.С. Ландшафтная архитектура / Л.С. Залесская, Е.М. Микулина. – М.: СИ, 1979.
7. Косаревский, И.А. Композиция городского парка / И. А. Косаревский. – Киев, 1974.
8. Сычева, А.В. Ландшафтное проектирование: Учебное пособие для студентов специальности 29.01 – Архитектура. В 2п. – Мн.: БГПА, 1993.

**ПРОТОКОЛ СОГЛАСОВАНИЯ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ
«АРХИТЕКТУРНО-ЛАНДШАФТНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ»
С ДРУГИМИ ДИСЦИПЛИНАМИ СПЕЦИАЛЬНОСТИ**

Название дисциплины, с которой требуется согласование	Название кафедры	Предложения об изменениях в содержании учебной программы по изучаемой учебной дисциплине	Решение, принятое кафедрой, разработавшей учебную программу (с указанием даты и номера протокола)
1. Инженерное благоустройство территории и транспорт	Архитектура		
2. Архитектурная композиция	Архитектура		