

Учреждение образования
«БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ТРАНСПОРТА»

Кафедра «Архитектура и строительство»

ЗАДАНИЕ

на расчетно-графическую работу № 3

тема: «Проект небольшого архитектурного сооружения с зальным помещением»

по дисциплине: «Архитектурное проектирование: Проектирование небольшого архитектурного сооружения»

Студенту _____ группы _____

Исходные данные:

Объект проектирования _____

(выставочный павильон, база отдыха на туристском маршруте, миникафе, пристань на реке, остановочный пункт на железной или автомобильной дороге, торговый павильон, мини-читальня, автозаправка, автомойка и т. п.).

Содержание работы:

Выполняется в виде ортогональных чертежей.

Состав чертежей: фасады (М 1:100, М 1: 50), план (М 1:100, М 1: 50), разрез (М 1:100, М 1:50), генплан (М 1:100, М 1: 200).

Из материалов РГР № 3 и РГР № 4 составляется комплексный чертеж, который выполняется на планшете 75*55 см. Размещение чертежей в едином композиционном поле, шрифтовое и общее графическое оформление должны соответствовать требованиям архитектурной графики. Масштабы чертежей определяются композиционной целесообразностью и оформляются в соответствии с нормами ЕСКД. Особое внимание необходимо уделить правилам нанесения размеров на архитектурных чертежах и приемам введения элементов антуража и стаффажа в композицию чертежа.

Рекомендуемая литература:

1. Руденкова И.В. Особенности проектирования небольших общественных зданий павильонного типа : учебно-методич. пособие / И.В. Руденкова; М-во трансп. и коммуник. РБ; БелГУТ; каф. архитектуры и строительства. - Гомель : БелГУТ, 2025. - 46 с.

2. Максимова, И.А. Чертеж архитектурного сооружения в ортогональных проекциях : учеб. пособие / И. А. Максимова, Ю.В. Лисенкова. - Москва : КУРС, ИНФРА-М, 2022.

3. Шадрин, А.А. Начала архитектурного проектирования. На примере учебного проекта «Небольшое общественное здание с зальным помещением» : учебное пособие по проектированию. / А.А. Шадрин. – М.: МИИГАиК, 2016. – 60 с.

4. Титкова, Т.С. Построение теней в перспективе: Учебно-метод. пособие / Т. С. Титкова; М-во транспорта и коммуникаций РБ; БелГУТ; каф. «Архитектура». – Гомель. : БелГУТ, 2019.

5. Максимова И.А. Приемы изобразительного языка в современной архитектуре (ручная и компьютерная графика) : учеб. пособие / И. А. Максимова, А. Е. Винокурова, А. В. Пивоварова. - Москва : КУРС, 2022.

Задание выдал: _____

Дата выдачи задания _____ Дата сдачи на проверку _____

Утверждено на заседании кафедры, протокол № 5 от 20.05.2025