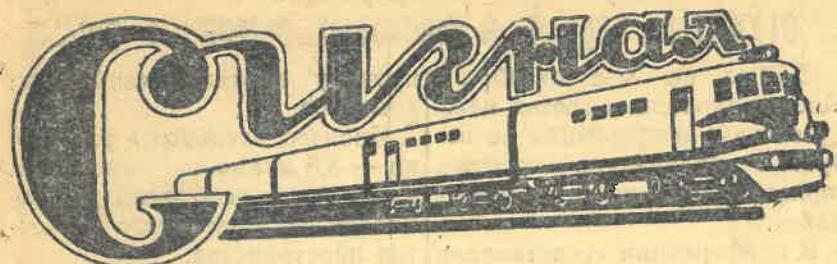


Пролетарии всех стран, соединяйтесь!



Орган партбюро, дирекции, комитета ЛКСМБ, профкома и месткома Белорусского института инженеров железнодорожного транспорта

Пожелания агитаторов

Массово-политическая работа среди широких слоев населения в настоящее время, когда наша страна вступает в период развернутого строительства коммунистического общества, приобретает первостепенное значение.

Агитаторы должны быть активными борцами за претворение в жизнь решений партии и правительства, уметь вести не-принужденные беседы по самым различным вопросам.

К сожалению, наши агитаторы не имеют достаточного опыта работы с массами и, беседуя с населением, иногда не могут дать на некоторые вопросы четких ответов.

Учитывая это, на механическом факультете было прове-

дено совещание агитаторов, на котором обсуждались формы и методы политической работы среди молодежи. Но хотелось бы, чтобы партийное бюро факультета организовало для агитаторов выступления ответственных партийных работников, представителей кафедр общественных наук, опытных агитаторов.

Наши избиратели, в свою очередь, выражают пожелание открыть агитпункт, куда бы они могли приходить читать газеты, журналы, слушать до-клады, лекции, беседы, выяснить волнующие их вопросы.

Д. Козлов,
староста агитгруппы механического факультета.

Год издания 4-й

№ 34 (128)

СУББОТА

14

НОЯБРЯ

1959 г.

Цена 10 коп.

Праздничные поздравления

В канун славной 42-й годовщины Великого Октября в адрес коллектива нашего института пришло много поздравлений. Среди них: письма от руководства Ленинградского ордена Ленина института железнодорожного транспорта, Харьковского института инженеров железнодорожного транспорта имени С. М. Кирова, телеграммы от руководства Ростовского-на-Дону института инженеров железнодорожного транспорта, от воспитанников нашего института Стекачева, Палкина, Караулова, Малкова и других.

Отмечая всенародный праздник

Погода явно была непраздничной, слякоть, осенняя хмурь насупившегося бровями туч неба, холодный ветер. Но не-настной ноябрьской погоде пришлось отступить под лучами улыбок, ярким пламенем знамен и лозунгов, перед звонким смехом, песнями и музыкой.

Люди шли на свой праздник и осени пришлось отступить перед этим великим праздником весны человечества. Небо даже выпустило на мгновенье солнце, чтобы оно полюбовалось на праздничные колонны демонстрантов.

Оно выглянуло в тот момент, когда колонна нашего института входила на площадь, а может быть это просто стало светлее от десятков и сотен радостных улыбок, светившихся на лицах студентов института и на лицах находившихся на площади зрителей!

Идет факультет за факультетом...

Над колонной механического факультета в обрамлении лент-лучей поднят земной шар с летящим вокруг него спутником Земли, и, вплетаясь в звонкую медь оркестров над площадью звучат позывные маленькой советской планеты.

А вот студенты факультета ПГС несут макет ракеты, устремленной к Луне. Это символ лучших мечтаний человечества, его извечное желание познать мир за пределами нашей планеты. Нет, это уже не мечта, это уже дело наших дней, дело рук наших советских людей.

Как страстный призыв человечества к ми-



На праздничной демонстрации. Студенты факультета ПГС Гектман и Потапов несут макет ракеты.

ру, взметнулся над колонной молот в руках рабочего, бьющего по орудию смерти и превращающего его в орудие мира и жизни, на плакате со скульптуры Вучетича «Перекуем мечи на орала!»

«Мир — Мир», «Мир и дружба» — эти слова лозунгов в день 42-й годовщины Октября приобретают особый смысл. Октябрьская революция, давшая власть народу, создала реальную основу для сохранения прочного мира во всем мире.

Весь мир, все честные люди нашей планеты радостно встретили этот великий праздник. И, проходя в колоннах по площади, мы ощущали, мы чувствовали, мы слышали многомильционную поступь наших друзей во всех уголках земли, шедших вместе с нами, чтобы достойно отметить 42-ю годовщину Великой Октябрьской социалистической революции.

И. Малашков,
студент группы Э-32.

Спортивные прогнозы

(К предстоящему открытию стадиона института)

В воскресенье, 15 ноября, лучшие спортсмены нашего института впервые выступят на своем стадионе.

Стадион, как говорится, уже опробовался легкоатлетами, т. е. на нем проводились тренировки. Качество его дорожек заслуживает высокой оценки. Можно надеяться, что наши легкоатлеты установят не один рекорд на своем родном стадионе.

Как известно, в программу соревнований включены соревнования по 5 видам спорта для мужчин и женщин.

В этой заметке хочется высказать прогнозы на вероятных победителей в каждом из видов. Начнем с самой короткой дистанции — 60 метров. Основными претендентами на победу в этом виде будут, очевидно, Е. Васильев, показавший в этом году на дистанции 100 м 11,3 сек, Е. Разъездной, имеющий лучший результат — 11,5 сек.

В борьбе за первое место примет участие и Владимир Кичигин. Хотя он бегун и на более длинные дистанции, но обладает высокой скоростью и достаточным опытом, чтобы быть равным в этой тройке.

Интересно отметить, что в этом году они много раз встречались между собой и победителями выходили по-переменно. Думается, что борьба на этот раз будет особенно напряженной.

Не менее напряженной ожидается борьба за первый приз и в прыжках в длину. Будет соревноваться тройка атлетов, примерно равных по силам. Результат 632 см имеет Олег Мошенко, 622 см — Анатолий Ежов, 600 см — Борис Хрол. Все они еще ни разу не встречались между собою, и кто из них окажется сильнейшим — покажет воскресенье.

В борьбе за призовое место в этом виде примут участие и молодые, способные атлеты Дрешпак и Войновский.

Очень трудно предугадать победителя в прыжках в высоту. Здесь собралось 6 участников, в одинаковой мере претендующих на первое место: С. Сергеев, имеющий лучший результат — 175 см, Ласточкин — 175 см, Егоренко — 170 см, Дронин — 175 см, Гулинский — 170 см. Кто из них поднимется на самую высокую ступень пьедестала почета, трудно сказать. Одно ясно — победит сильнейший.

Интересной будет борьба и в толкании ядра. Встречаются старые соперники Прокопенко С., показавший результат 13 м 58 см, Н. Процко — 12,11 м, Г. Подкопаев — 11,98 см, А. Бойко — 11,93 см. Если учесть, что Бойко уже неоднократно показывал на тренировках результат 12,50 — 13 м, то он является серьезным претендентом на первое место.

Но самым захватывающим зрелищем будет, конечно, эстафетный бег 10×250 у мужчин и 5×250 у женщин.

Если в отдельных видах победителем выходит один человек, и его победа зависит от личной физической подготовки, воли, умения и т. д., то в эстафетном беге побеждает коллектив-команда, ее сплоченность и монолитность. Победа в эстафетном беге почтена вдвое. Наиболее вероятными претендентами на нее являются спортсмены механического и эксплуатационного факультетов.

Сейчас все это только прогнозы. Действительность может внести свои существенные коррективы.

Приходите на стадион в воскресенье, товарищи!

Обозреватель.

Обсуждаются вопросы учебы

На состоявшемся открытом партийном собрании строительного факультета обсуждался вопрос о состоянии успеваемости на первом курсе и о подготовке к приближающейся экзаменационной сессии.

Как докладчик, так и выступившие в прениях т. Лукомский Н. М., Петрукович А. А., Свистун В. Ф., Тупальский Н. И., Свистун В. В., Левков В. Б. отмечали недостаточную подготовленность первокурсников к экзаменам, хотя факультет находится в лучшем положении по сравнению с другими: студенты-строители занимаются с отрывом от производства.

Так, например, очень плохо успевают студенты Рябченко, Андреев, Лашук, Стоцкий и ряд других.

Первый чертеж не сдали еще Ковнер, Лашук, Михаленко. Только третья часть студентов сдала второй чертеж. Пол-

ностью рассчитались с заданиями по начертательной геометрии всего 9 человек.

Серьезное опасение вызывает неудовлетворительная работа по этому предмету Боровиковой, Школьникова, Рябченко Ковнер.

Медленно идет и сдача заданий по иностранному языку.

Среди первокурсников немало студентов, которые серьезно относятся к учебе. К таким студентам можно отнести, например, Рогова и Петухова. Они помогают отстающим, борются за лучшую успеваемость курса. С них надо брать пример всем первокурсникам.

Собрание приняло постановление, в котором наметило ряд мероприятий по ликвидации отставания студентов в учебе и подготовке к зимней экзаменационной сессии.

Л. Гладких.

Если ты хочешь наслаждаться искусством, то ты должен быть художественно образованным человеком.

К. Маркс.

Надо больше слушать музыку

Помещенная в «Сигнале» заметка В. Щербакова меня удивила.

Вы только вникните в эту фразу: «Я не восторгаюсь Листом, Шуманом, Бахом, потому что в их произведениях не вижу ничего, что могло бы хоть немного взволновать».

Откуда эта смелость суждений? Может быть, В. Щербаков исключительно хорошо знает все творчество этих композиторов, и их произведения действительно его не волнуют?

Я склонна думать, что В. Щербаков не знает ничего из произведений называемых им композиторов.

Такие произведения, как «Грезы» Шумана, Венгерские рапсодии Листа, концерты Баха, наша молодежь любит, понимает их и восторгается ими. И никто не уполномочивал В. Щербакова заявлять от имени студентов об их нежелании слушать симфоническую музыку.

Пусть он послушает хотя бы несколько произведений из мира симфонической музыки: 2-ой концерт Рахманинова, симфонии Чайковского, симфоническую поэму Римского-Корсакова «Шехерезада». Может тогда он изменит свое мнение.

*Ф. Ивайкина,
студентка группы М-44.*

Музыка не может не волновать

Статья В. Щербакова «А что думаете вы, товарищи?» несколько необычна. Автор хочет показать, что он понимает музыку и очень любит Чайковского и Штрауса, с другой стороны, В. Щербаков не понимает Шумана, Листа, Баха.

Читая эти строки, мне почему-то стало жаль Щербакова. Ну, разве можно понять человека, который, слушая «Грезы» Шумана, рапсодии Листа или «Аве Мария» Баха, говорит вдруг: «Эта музыка меня никак не волнует». Это значит, что все прекрасное прошло мимо, и он этого даже не заметил.

Некоторые выводы

Художественная самодеятельность в условиях института является важным средством воспитания у студентов высоких моральных качеств.

Однако, несмотря на это, в институте не проявляют должной заботы о развитии художественной самодеятельности, вспоминают о ней лишь при подготовке к отдельным праздничным вечерам. Не приходится удивляться тому, что на этих вечерах мы зачастую являемся свидетелями исполнения на сцене таких номеров самодеятельности, которые не имеют художественной ценности. Исполнением таких номеров отличился, например, эстрадный оркестр института на праздничном вечере 4-го ноября.

Чтобы добиться массовости в развитии художественной самодеятельности и одновременно повысить ее качество, необходимо прежде всего создать обстановку поощрения художественной самодеятельности, организуемой на отдельных факультетах.

ЧИТАТЕЛИ ОБСУЖДАЮТ ЗАМЕТКУ «А что думаете вы, товарищи?»

Такое мнение возмущает

Написать в редакцию меня заставило чувство возмущения, которое я испытал, прочитав статью В. Щербакова.

Редакция поместила, казалось бы, интересную заметку о музыкальных вкусах. Но первое же «прикоснение» к этой области искусства оказалось весьма прискорбным для музыки. Величайшие классики мирового симфонизма и инструментальной музыки были принесены в жертву полемическому пылу — авось, теперь-то о музыкальных вкусах писать будут.

Согласиться или не согласиться с тем, что написано В. Щербаковым — слишком мало для серьезного разговора о музыке, однако возразить ему следует.

Если человек говорит, что его не волнует музыка Баха, Листа, Шумана, что ж — это его дело. Но В. Щербаков безрассудно отрицает ценность их произведений для нас — в них нет якобы «ничего, что могло бы хоть немного взволновать». Подобного пренебрежения классическая музыка не заслужила.

Да и можно ли поручиться за то, что молодежь не любит симфонические концерты, беда в том, что наши возможности невелики, а хороший музыкальный вкус воспитывается лучшими произведениями в хорошем исполнении, будь то джазовая, симфоническая или другая музыка.

Статья имеет целью начать дискуссию о музыке, но не достигает этого. Она вызывает бурю чувств

возмущения, заставляет вращаться вокруг поруганного имени трех классиков. И да простят нас классики — в «реабилитации» они не нуждаются. Народ ценит и хранит их творения, классика лежит в основе всей современной музыки, отчасти и джаза.

«Бедному» джазу не менее досталось от автора статьи и без основания. Джаз также является музыкой народа, имеющей своими истоками глубоко национальные корни (церковные песнопения, ритмические песни, сопровождающие изнурительный труд негров, темпераментные танцы и др.), создает ритмические шедевры, которые тоже надо уметь ценить. Дж. Гершвин, Д. Эллингтон такие же значительные фигуры в области симфоджаза, как

Бах, Лист, Шуман в области симфонической и инструментальной музыки.

Остается пожалеть, что против основных положений статьи Щербакова уводят в сторону от действительного спора о музыкальных вкусах, спора о настоящем и будущем большого искусства.

Думаю, что многие читатели «Сигнала» примут горячее участие в серьезном споре, где будет место положительному высказыванию, а не верхоглядскому отрицанию классиков.

*В. Мартынов,
студент гр. ВМ-51.*

Остается только удивляться, почему, считая себя поклонником джаза, Щербаков называет саксофон воющим. Как же представить себе джаз без саксофона?

Мне кажется, что у автора этой статьи довольно странный вкус. Зачем сравнивать звуки саксофона с музыкой «Лебединого озера»? Это две разные вещи.

Уже давно ведется спор, как понимать музыку. Одни любят только джаз, другие увлекаются только симфонической музыкой.

Я, например, очень люблю Бетхо

вена, Баха, Листа, Шумана. Всегда с удовольствием слушаю Чайковского, Мусорского, Глинку. И в то же время мне нравится эстрадная музыка.

Разве плохо потанцевать под джазовую музыку или послушать, как поют Великанова, Трошин?

Если есть возможность, я всегда с большим вниманием слушаю симфоническую музыку. Только жаль, что нам в Гомель очень редко приезжают симфонические оркестры.

*Н. Иванова,
студентка группы М-44.*

студентка Пахомова — танцевальную группу.

К ним примкнули певцы — студенты Смеловец, Сафонов, Адуконис, Лобанок, энтузиаст художественного слова студент Горбунов, исполнители скетчей студенты Черноглаз, Глуздаков, Рогов и др.

Участники художественной самодеятельности строительного факультета, преодолевая очень большие трудности, подготовили концерт к 42-годовщине Великой Октябрьской социалистической революции.

Этот концерт явился их первым творческим достижением и был хорошо воспринят зрителями.

Участники художественной самодеятельности нашего факультета видят, однако, что достигнуто мало, — нужно повышать свое мастерство, а для этого нужен профессиональный руководитель.

Они ждут его.

*Р. Н. Тартаковский,
декан строительного ф-та.*

Третья межвузовская конференция по механизации открытых горных и массовых земляных работ

С 24-го по 31-е октября в Москве проходила третья межвузовская конференция по вопросам механизации открытых горных и массовых земляных работ.

В конференции участвовали специалисты, представляющие крупнейшие машиностроительные предприятия нашей страны, проектно-конструкторские институты, угольные разрезы и строительные площадки.

В работе конференции приняли участие 15 специалистов из ГДР, Чехословакской республики и ФРГ.

Всего на конференции было заслушано 76 докладов по вопросам расчета, конструирования и эксплуатации землеройных машин и транспортного оборудования.

Среди докладчиков — многие крупнейшие представители отечественной инженерной мысли профессора Мельников Н. В., Домбровский Н. Г., Спиваковский А. О. и ряд других.

Как в СССР, так и в Чехословакии, ГДР и ФРГ выполнение больших объемов земляных работ постепенно переводится на поток, оснащается мощными роторными экскаваторами и конвейерным транспортом.

Одновременно все более увеличивается мощность одноковшовых экскаваторов. Уральский завод тяжелого машиностроения конструирует в настоящее время драглайн с объемом ковша 50 кубометров.

Растет значение магистрального гидротранспорта сыпучих материалов. Контора «Проектгидромеханизация» разработала, например, очень эффективный проект перемещения песков из района гор. Бийска (Алтайский край) в район городов Киселевск и Прокопьевск (Кемеровская область) по трубопроводам.

Л. Г. Черняевский.

Мне нравится парашютный спорт

Несмотря на то, что парашютизм один из самых молодых видов спорта, в настоящее время он все настойчивее завоевывает симпатии нашей молодежи.

При нашем институте регулярно из года в год работает парашютный кружок. Занятия проводят опытные инструкторы из числа наших же спортсменов.

Парашютное звено Гомельского аэроклуба располагает новейшими образцами отечественных парашютов, страховочных приборов и замечательными самолетами. Воздушная и наземная подготовка проводится опытными тренерами, пилотами, инструкторами.

Много хороших спортсменов парашютизма воспитал аэроклуб из числа наших студентов, многие из них выполнили нормы 1 спортивного разряда. Среди них: Дмитриев В., Овчинников В., Кожемякин и другие.

Недавно в моей спортивной жизни произошло знаменательное событие: вместе с мастерами спорта Питченко П. и Громыко Н. мы установили новый мировой и всесоюзный рекорд

в групповом прыжке на точность приземления с высоты 1000 метров.

Прежний рекорд принадлежал парашютистам Югославии, со средним отклонением от центра креста 3,83 м. Нам же удалось показать средний результат 2,20 м.

Занятия парашютизмом я начал три года тому назад. Несмотря на большие затраты времени, они не только не мешали моим занятиям в институте, но, наоборот, активизировали и ускоряли выполнение и сдачу заданий и проектов.

В ближайшее время в институте начнет работу парашютный кружок. Поэтому хотелось бы побольше видеть желающих заняться этим, поистине достойным увлечением, видом спорта.

*Е. Синегуб,
студент группы С-44.*

Редактор В. ГРОМЫКО.

Местный комитет института и коллектив кафедры «Гидравлика» выражают соболезнование лаборанту кафедры Сосновскому Игорю Ивановичу в связи со смертью отца.