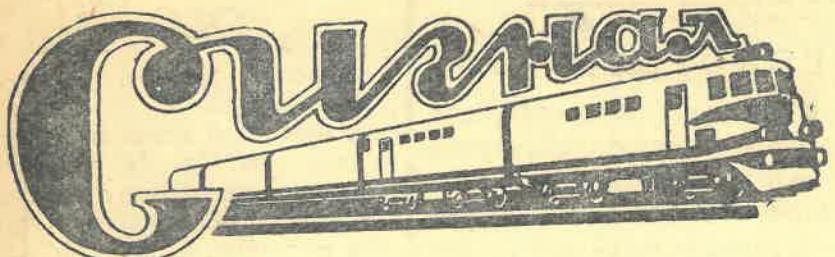


Пролетарии всех стран, соединяйтесь!



Орган партбюро, дирекции, комитета ЛКСМБ, профкома и месткома Белорусского института инженеров железнодорожного транспорта

Год издания 4-й

№ 13 (107)

ПЯТНИЦА

10

АПРЕЛЯ
1959 г.

Цена 20 коп.

ТРЕТИЙ РАСШИРЕННЫЙ ПЛЕНУМ КОМИТЕТА КОМСОМОЛА

Состоялся расширенный пленум комитета комсомола института, который рассмотрел следующие вопросы:

1. Итоги XXI съезда КПСС и задачи комсомольской организации института в свете его решений.

2. Организационный вопрос. По первому вопросу с интересной содержательной речью выступил преподаватель ка-

федры политэкономии Г. Г. Кобзев. Он рассказал о тех задачах, которые стоят перед комсомолом в предстоящем семилетии.

В прениях по докладу выступили члены комитета т.т. Губич, Добриневский, Лин, Усович, Бородавко, Щербаков, секретарь партбюро института т. Хорошко Г. И. и др.

Пленум единогласно принял обязательства, которые публикуются ниже.

3-й пленум рассмотрел организационный вопрос. Было решено увеличить состав бюро пленума до 13 человек. Единогласно в состав бюро были избраны т.т. Коновалов (мех. ф-тет), Харашкевич (ф-тет ПГС), Черноглаз (стр. ф-тет).

ОБЯЗАТЕЛЬСТВА комсомольской организации Белорусского института инженеров железнодорожного транспорта

Исторические решения XXI съезда партии, поставленные им грандиозные задачи вызвали величайший политический и трудовой подъем всего советского народа. Тысячи коллективов предприятий и строек, колхозов и совхозов принимают обязательства выполнить досрочно задания семилетнего плана.

Стремясь внести свой достойный вклад в выполнение плана первого года семилетки, комсомольская организация института берет на себя следующие обязательства:

1. Всесторонне изучить материалы XXI-го съезда КПСС; обеспечить широкую пропаганду материалов съезда среди молодежи. Неустанно добиваться глубокого овладевания каждым студентом марксистско-ленинской теорией.

2. Бороться за дальнейшее улучшение практической и теоретической подготовки специалистов на основе соединения обучения с производительным трудом, для чего:

а) обеспечить ритмичную, планомерную работу студентов на протяжении семестра. Каждый комсомолец должен успешно учиться, в срок и досрочно сдавать домашние задания и курсовые проекты при высоком качестве их выполнения;

б) совместно с кафедрами института обеспечить широкое внедрение реального курсового и дипломного проектирования, добиваясь внедрения этих проектов на производстве;

г) считать обязательным, чтобы каждый студент III-го и IV-го курсов во время прохождения производственной практики приобрел одну-две рабочих специальности. Каждый комсомолец, находящийся на практике, должен принять активное участие в общественной жизни предприятия: выступать с лекциями, проводить беседы, участвовать в работе спортивных секций и кружков художественной самодеятельности;

д) обязать совет СНО совместно с научно-исследовательским сектором института шире привлекать студентов к участию в научной работе кафедр, особенно по хозяйственной тематике. Больше использовать для разработки в кружках СНО темы, отражающие запросы производства. Выпустить в 1959 году сборник лучших студенческих научных работ.

Укреплять содружество студентов института с бригадами коммунистического труда предприятий и строек: вагоноремонтного завода, электротехнического, «Гомельмаша», павловского депо, вагонного депо, узла ст. Гомель, УНР-43 и 44, завода стройдеталей, 6-го строй участка, 21-й дистанции пути и завода железобетонных изделий.

Помогать молодым рабочим внедрять в производство изобретения, рационализаторские предложения, повышать общеобразовательный и технический уровень, оказывать помощь поступающим в высшие и средние учебные заведения, ввести в практику совместное проведение культурно-массовых мероприятий.

4. Всемерно развивать и укреплять накопленный комсомольской организацией института опыт активного вовлечения студентов в общественно-полезный труд. В этих целях:

а) каждому студенту отработать в 1959 году после занятий, во время каникул, не менее 60 часов;

б) внести во всесоюзную комсомольскую копилку семилетки не менее 100 тысяч рублей;

в) возобновить строительство учебно-лабораторного корпуса силами комсомольской организации института;

г) в период каникул построить своими силами спортивно-оздоровительный лагерь института;

д) для руководства трудовой деятельностью комсомольцев создать штаб стройки. Для учета и контроля за участием каждого комсомольца в общественно-полезном труде выдать каждому комсомольцу комсомольскую трудовую книжку;

е) шире внедрять самообслуживание в студенческих общежитиях, обеспечить строгое выполнение каждым студентом правил внутреннего распорядка и положения о самообслуживании студенческих общежитий БИИЖТа. Взять на соцсохранность мебель и оборудование общежитий. Провести к 1 мая смотр — конкурс на лучшую комнату общежития;

ж) весной и осенью 1959 года принять самое активное участие в благоустройстве и озеленении территории института, общежитий, района и города. Разбить клумбу «40 лет БССР» у Дворца культуры железнодорожников им. В. И. Ленина. Посадить не менее 150 деревьев, 200 кустарников и 15 тыс. цветов.

5. Регулярно оказывать помощь подшефному колхозу «Заря» Буда-Кошелевского района и его комсомольской организации в проведении политico-воспитательной, культурно-массовой и спортивно-оборонной работы.

6. Улучшить оказание практической помощи комсомольским и пионерским организациям подшефных институту 2, 3, 5, 6, 9, 12, 25 школ гор. Гомеля.

7. Систематически улучшать эстетическое воспитание молодежи. Организовать клуб девушек института, добиться увеличения числа студентов, посещающих университет художественного воспитания.

8. Активизировать работу по воспитанию в институте разрядников. Ввести в общежитиях ежедневную утреннюю физзарядку. Улучшить работу оборонных кружков. В 1959 году подготовить не менее 100 водителей автомашин и мотоциклов.

Начиная с 1961 года, каждый выпускник должен получить право на управление автомобилем или мотоциклом.

9. Охрана общественного порядка — долг каждого комсомольца. Рекомендовать в добровольную народную дружину института 200 лучших комсомольцев.

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

- ◆ Студенты обсуждают перестройку работ СНО (2 стр.).
- ◆ Выполняем хозяйственные темы (2 стр.).
- ◆ Студенты перешли на самообслуживание (3 стр.).
- ◆ Почему не играет эстрадный оркестр (3 стр.).
- ◆ Большая ответственность за порученное дело (4 стр.).
- ◆ Физкультура и спорт (4 стр.).

СОБРАНИЕ ДРУЖИННИКОВ

Состоялось первое организационное собрание дружины по охране общественного порядка. Председатель инициативной комиссии Федоров рассказал о правах и обязанностях членов дружины, о ее структуре и предложил собранию избрать начальника дружины и двух его заместителей.

Начальником дружины был избран зам. начальника института Михайлов Г. И., заместителями Федоров А. С. и студент 4-го курса Колесников В.

На следующем собрании в дружину будут приняты студенты, рекомендованные комсомольской организацией института.

Комсомольцы вступают в народные дружины

Постановление ЦК КПСС и Совета Министров СССР «Об участии населения в охране общественного порядка в стране» воспринято с воодушевлением комсомольцами группы Э-11. Комсомольская группа решила направить в добровольную народную дружину лучших комсомольцев. В настоящее время подали заявления о зачислении в добровольную народную дружину 11 комсомольцев: Погорельчик, Фомченко, Крохин и другие.

Комсомольцы уже имеют опыт работы по охране общественного порядка. Комсомолец Фомченко работал в БСМ, имеет неоднократные поощрения за участие в охране общественного порядка. Комсомольская группа считает участие в добровольной народной дружине высокой честью, а активное участие в охране общественного порядка — прямой обязанностью каждого комсомольца.

Э. Губич,
студент группы Э-11.

Лекция для производственников

Руководствуясь решениями XXI-го съезда КПСС, коллектив электроцеха Гомельского вагонного депо решил установить более тесную связь с Белорусским институтом инженеров железнодорожного транспорта. Первым шагом к этому послужило желание электромонтеров послушать лекцию о параллельном подключении и работе синхронных генераторов.

В субботу 28 марта работники электроцеха собрались на кафедре электроцеха БИИЖТа, где прослушали интересную лекцию преподавателя Абрамовича Г. П. Тов. Абрамович сумел очень интересно рассказать о параллельной работе синхронных генераторов и практически продемонстрировать эту работу. Кроме того, т. Абрамович рассказал об устройстве осциллографа. Электромонтеры впервые увидели на экране осциллографа бегущие зеленые синусоиды.

Лекция для производственников, которые прежде видели лишь графически изображенные на школьной доске.

Покидая стены института, электромонтеры делились своими впечатлениями и высказывали желание почаще организовывать такие лекции.

Работники электроцеха выражают свою искреннюю благодарность руководству института, а также зав. кафедрой электроцеха т. Зражевскому Г. Н., преподавателям т. Абрамовичу Г. П., Типикину С. В. и лаборантам кафедры за то, что они создали такую богатую лабораторию и за обмен знаниями и опытом.

Такая взаимосвязь поможет нам внести свою лепту во всенародное дело — выполнение семилетнего плана.

Н. Е. Митько,
мастер электросилового цеха Гомельского вагоноремонтного депо.

Выполняем хоздоговорные темы

«Особенности диспетчерского руководства движением поездов на дорогах с электрической и тепловозной тягой» — так называется научно-исследовательская тема, выполняемая кафедрой «Организация движения поездов».

Уже заключен хоздоговор с главным управлением движения и согласована рабочая программа выполнения темы.

Как и в прошлом году, тема будет выполняться в сотрудничестве с кафедрами механического факультета.

Бригаде БИИЖТа (т.т. Буянов, Винниченко, Корнеев, Тулупов, Шульженко, Яременко, Мухо и др.) предстоит произвести анализ диспетчерского руководства эксплуатационной работой на грузона-пряженных дорогах (Уфимская, Казахская, Оренбургская, Омская и др.).

Особое значение будет уделено передовому опыту диспетчеров, особенностям эксплуатации локомотивов на удлиненных плечах для составления соответствующих инструктивных указаний.

Новые методы эксплуатации, применяемые на дорогах Урала—Сибири, в настоящее время широко внедряются в технологии работы на участках, переводимых на прогрессивные виды тяги.

В связи с этим имеющийся опыт, обобщенный и систематизированный, представляет большой практический интерес для многих дорог, в том числе и Белорусской, которая с будущего года начнет переводиться на тепловозную тягу.

Л. Тулупов,
канд. техн. наук, доцент.

Надо быть дружнее

Первую экзаменационную сессию наша группа сделала плохо. Многие студенты получили неудовлетворительные оценки. Казалось бы, что каждый, получивший неудовлетворительную и даже удовлетворительную оценку, должен сделать из этого выводы, перестроить свою работу. Но ничего подобного не случилось. До настоящего времени многие занимаются не в меру своих возможностей.

На комсомольском собрании было решено повысить успеваемость, не допускать ни одного случая недисциплинированности. Однако, уже через неделю к семинару по истории КПСС не подготовились Борейша, Лопушкин, Никифоров, Цвирко и комсорг группы Ковалева.

Мне кажется, что положение может улучшиться только при условии, если будет принципиально и дружным коллективом. А пока у нас такого коллектива нет. Лучшие студенты Целинов, Близушенко, Медведев, Елисеев, Кенько думают только о своих личных успехах, и их мало интересуют дела других студентов. Надо быть дружнее, товарищи!

Густус,
староста гр. М-12.

СИГНАЛ

10 апреля 1959 г.

2 стр.

Студенты обсуждают перестройку работы СНО

Укреплять связь с производством

В нашем институте насчитывается много научных кружков. Но до сих пор СНО не может возглавить руководство их работой. Пора наладить работу так, чтобы в кружке состояли действительно желающие заниматься и чтобы работа их была интересной. Но если работа в кружке будет и дальше заключаться только в том, что студент систематически готовит доклады, делает их на заседании кружка или научно-технической конференции, то она не сможет заинтересовать студентов.

Хорошо было бы, чтобы член кружка мог

Участвовать в оборудовании лаборатории

Хотя у нас в институте имеются кружки различных направлений, но многие из них лишь числятся на бумаге. Это произошло потому, что общественные организации не взялись за это дело. Необходимо, чтобы за организацию СНО взялись треугольники групп, чтобы они рекомендовали в состав СНО студентов, имеющих возможность работать в составе кружков по-настоящему.

Кроме того, студенты, которые состоят в кружках, должны разрабатывать темы не по книгам и журналам, а исходя из практической

Создать советы СНО на факультетах

По-моему, принимать в члены общества следовало бы после письменного заявления студента при наличии рекомендации члена кружка или руководителя кружка.

Нужно организовать советы СНО на факультетах. Это позволит улучшить работу общества, даст возможность соревноваться между факультетами.

На научных конференциях надо заслушивать больше интересных докладов на темы,

участвовать в решении практических вопросов, связанных с работой предприятий города, чтобы он мог на деле применить теоретические знания, которые получил в институте. Это послужило бы укреплению знаний студента, укреплению связи с производством.

Будем надеяться, что с перестройкой работы СНО каждый из нас сможет узнать много нового и получит практические навыки по тому или иному интересующему его вопросу.

Ю. Иванчиков,
студент гр. С-32.

На первом курсе ПГС

«Хорошо, хорошо, когда в город приходит весна,»—поется в известной песне советского композитора. Да, действительно хорошо! Все ярче светит солнце, все сильнее влечет тебя на улицу. «Странное начало для заметки об успеваемости!» — невольно подумаете вы. Но почему-то с приходом весны оказывается, что задания сдаются гораздо медленнее, чем раньше. Настроение студентов меняется. Все чаще их можно видеть гуляющими и все реже за учебниками и чертежами.

А дел впереди еще много. На 1-ом курсе ПГС дела обстоят далеко не так, как хотелось бы.

Результаты первого семестра, не особенно блестящие, казалось, могли бы многому научить. Но теперь все идет почти так же, как и прежде: пропускаются лекции и несвоевременно сдаются задания.

Несмотря на то, что сроки сдачи первых заданий в этом семестре по начертательной геометрии и черчению прошли, многие студенты не справились с заданиями и все еще не сдали их. Так, в 1-й подгруппе ПГС ни один студент до сих пор не сдал 1-го задания этого семестра по черчению. Не сдали этого задания Малашкевич, Графф (ПГС-13) и др.

С начала семестра особенно часто пропускал занятия студент Гедимин (ПГС-12). Несколько бесед с деканом факультета заставили его изменить свое поведение.

Говоря о недостатках, нельзя не сказать и о хорошем. Трудолюбивых студентов у нас гораздо больше. Хорошо зарекомендовала себя группа ПГС-11, студенты которой лучше других сдают задания. Успешно овладевают знаниями студенты Израиль, Шатило (ПГС-11), Асина, Чыврев, Са-мусев, Дерендяева (ПГС-13), Лейбин, Сасина, Хлынов, Гудовская, Солодкин, Шамреев (ПГС-12). С таких, как они, можно брать пример.

Миронцева,
студ. гр. ПГС-11.

О работе над курсовым проектом

Вопрос о том, как работать над курсовым проектом, в той или иной форме неизбежно встает перед каждым студентом, впервые приступающим к курсовому проектированию.

Надо отметить, что уже на первых курсах студент сталкивается с большими по объему самостоятельными работами и по графике, теоретической механике и т. д. Поэтому очень важно своевременно начать работать, не откладывая дела в долгий ящик.

В правильном распределении работы во времени — залог успеха не только в смысле своевременной сдачи проекта, но и в том, насколько полезной окажется работа над проектом.

Обычно первые затруднения для студента заключаются в том, что он не знает, с чего начать, в чем должна заключаться его работа. Мне кажется, что каждый преподаватель-руководитель курсового проектирования должен как можно раньше разъяснить студентам стоящие перед ними задачи, показать, в каком объеме и каким образом надо решать те или иные вопросы проектирования.

Было бы неплохо, если бы студенты получали от

преподавателя методику расчетов. Ведь в конечном счете методы и построение расчетно-вычислительных работ у большинства студентов оказываются в основном одинаковыми. Так, при работе над первым проектом по архитектуре, мне кажется, нужно, чтобы студенты делали свои работы возможно ближе к тем типовым проектам, которыми располагает кафедра, для того чтобы познакомиться с современными, общепринятыми в конструкторской практике методами проектирования, способами графического воплощения конструкторской мысли во всех ее подробностях.

Курсовой проект не столько ставит своей задачей выяснить знания студента, сколько обогатить их, научить студента самостоятельной, практической работе над книгой. Приступая к работе над вопросом, необходимо ознакомиться с имеющейся по нему литературой. Очень часто оказывается, что сидишь, думаешь над какой-нибудь мелочью, в то время как стоит раскрыть книгу, и увидишь, что мучающий тебя вопрос описан там во всех деталях.

Курсовой проект — работа объемистая, и не нужно, да и невозможно, самому решать все входящие в него вопросы. Часто вся соль в том и заключается, чтобы найти готовое решение и сознательно использовать его в своем проекте.

С самого начала надо приучить себя к аккуратности не только в графической работе, но и в вычислительных работах. Часто черновые работы студента представляют собой бесформенную груду бумаг без начала и конца. Беда не только в том, что он тратит массу времени, разбираясь в них, но и в том, что такая «организация» работы приводит к ошибкам, просчетам и т. д. Кроме

того, переписка с черновика начисто занимает тоже порядочно времени. Мне кажется, что рационально сразу писать пояснительные начисто. Очень ускоряет и облегчает работу сведение расчетов в таблицы.

Работая над проектом, надо почтенно руководствоваться поговоркой: семь раз отмерь, один раз отрежь, т. к. никто не отнимает столько времени, как переделка.

В заключение хочется отметить тот факт, что никакие рецепты и методы не исключают самой тщательной и часто тяжелой работы над курсовым проектом.

А. Готельф,
студ. гр. ПГС-41.

РЕПОРТАЖ.

Самообслуживание вошло в жизнь

Много было споров и предложений, когда впервые была выдвинута идея самообслуживания.

Большинство согласилось сразу, некоторые колебались, многие не совсем ясно представляли себе, что это такое — самообслуживание.

Но вот 2-го апреля самообслуживание начало внедряться повсеместно во всех общежитиях института. В общежитии № 2 первыми стали на вахту члены комсомольского бюро

щежития, не смог справиться со столь сложным механизмом, как кубовая.

Срочно был созван «ученый совет» всех дежурных под председательством председателя бытсовета Сережи Туезова.

После совместных «героических» усилий в коварной печке вновь вспыхнул дар Прометея, и с тех пор печка исправно греет воду каждый день.

Не все вначале было хорошо и гладко. Приходилось комманданту кой-кого учить об-

щежитию в общежитии строителей. Отдельным нерадивым студентам в виде тренировки пришлось подежурить два дня подряд. Но таких было мало, а теперь их нет совсем.

Бытсовет объявил благодарность студентам Вешнякову, Лашук, Федельскому, которые добросовестно поработали во время генеральной уборки. Они вымыли стены, двери, натерли мастикой полы.

Радостной улыбкой озарились их лица, когда при сдаче дежурства товарищи хвалили их. Но вскоре они нахмурились, увидев, как некоторые студенты бросали на чистый пол окурки, бумажки.

Почти все студенты относятся с подлинным старанием к уборке общежития, ведь это же их родной дом, они хозяева его. А ведь каков порядок в доме, таковы и хозяева.

Вестибюль общежития № 2 встречает вошедшего свежестью промытых полов, протертными окнами, блеском лестницы и подоконников.

Сразу видно, что Авдюшкова, убиравшая его, очень хорошая хозяйка. Не отстает от нее и уборщик второго этажа студента 4 курса эксплуатационного факультета Агеенко. (Фото 2, 3).

Все эти факты свидетельствуют о том, что самообслуживание получило постоянную

1
рачаться с тряпкой, некоторым нехватало трех часов, чтобы навести чистоту на четырех квадратных метрах лестничной площадки. Бывало и

Поработали они основательно, и уже к 13 часам дня в общежитии был наведен образцовый порядок: полы подметены и протерты влажной шваброй, протерта пыль, выбыты дорожки. Не обошлось, конечно, без трудностей, первый блин всегда комом. Таким первым блином оказалась печка, самая обыкновенная печка в кубовой, которую нужно во время растопить, а потом подбрасывать в нее уголек.

Гена Завгородний, назначен-

2
ный на эту должность — «помощника и кормильца» всего об-

3
так, что некоторые горе-дежурные попадали в сатирическую листовку «Гроза», выпускае-

прописку в наших общежите-

тиях.

Фото Д. Каганского.

3
стоечное время на кафедре поставлен ряд новых тем по механизации и технологии строительных работ. Работой руководит т. Моллот А. Г.

Этого нельзя сказать о работе кружков при некоторых других кафедрах. Так, на кафедре «Путь и путевое хозяйство» студенты пятого курса на практике разработали ряд тем. На этом и кончилась работа кружка. Не лучше дело обстоит и на кафедре «Гидравлики и теплотехники».

К сожалению, приходится отмечать, что наше СНО даже не интересуется работой кружков, а пора бы уже научно-техническую работу студентов поставить на уровень современных требований.

Студенты Пинчук и другие занимались вопросом изготовления железобетонных мачт для опор контактной сети центральной линии. В на-

стоящее время на кафедре поставлен ряд новых тем по механизации и технологии строительных работ. Работой руководит т. Моллот А. Г.

Этого нельзя сказать о работе кружков при некоторых других кафедрах. Так, на кафедре «Путь и путевое хозяйство» студенты пятого курса на практике разработали ряд тем. На этом и кончилась работа кружка. Не лучше дело обстоит и на кафедре «Гидравлики и теплотехники».

К сожалению, приходится отмечать, что наше СНО даже не интересуется работой кружков, а пора бы уже научно-техническую работу студентов поставить на уровень современных требований.

Г. Барашко, студ. гр. С-51.

ПОЧЕМУ НЕ ИГРАЕТ ЭСТРАДНЫЙ ОРКЕСТР?

Кто из нас, идя на институтский вечер, не тешил себя надеждой услышать наш эстрадный оркестр?

Хорошая слава укрепилась за оркестром с первых дней его создания. От концерта к концерту росло его мастерство. Вскоре слава об оркестре уже вышла за пределы института. О нем знали многие в городе. Это очень радовало нас: ведь о нашем институте идет хорошая молва!

Обычно все молодое является новым и своеобразным. Так было и с нашим оркестром. Спаянности его коллектива могли позавидовать любой оркестр, исполняемые им произведения вызывали глубокое удовлетворение, в игре не было копирования, ни подражания известным джазовым оркестрам.

Но быстро начал стариться наш младенец. Уже двух лет от роду он приобрел завидную самостоятельность. Если раньше репертуар оркестра тщательно продумывался и после длительного обсуждения принимался на «вооружение», то теперь он пополнился уж очень легкими, почти невесомыми произведениями, которые заставляли зрителя в зале prodelyavat в кресле своеобразные танцевальные па. Наличие таких легких произведений в репертуаре объясняется не менее легким путем их нахождения и отсутствием творческой доработки.

С юного возраста наш малыш начал ошибаться, он совсем отился от рук и от... дома. Оркестр можно было теперь увидеть чаще у соседей, в лесном и строительном техникумах, чем на своей сцене. Ему от концерта к концерту станови-

лось все легче и легче идти по левому пути — ведь у него за плечами был весьма легкий багаж, который состоял из невесомых произведений.

Кроме теплой встречи, соседи устраивали не менее теплые проводы. Деньги оттягивали карман. После горячей работы приятно было «охладить» себя, благо было за что. И покатился наш оркестр под гору.

Что же случилось с нашим малышом? Чем он заболел? Что мешает его работе? Таких «что» можно поставить тысячи, но ответа можно не получить.

Сейчас говорят, что нет руководителя оркестра. Не этим ли объясняется его идеальный разброс? Почему же раньше выступал на сцене оркестр? Афоничев руководил? Так неужели с уходом Афоничева не будет звучать оркестр! Неужели с уходом из института лучших студентов все порастет тряпьем? И не рано ли сдали в архив Афоничева? Ведь он может еще во многом помочь оркестру.

Не объясняется ли уход оркестра со сцены его не по возрасту большой самостоятельностью, его нежеланием иметь опекунов? Не из-за его ли самостоятельности едва не сорвался выезд концертной бригады 5 апреля?

Пора оркестру из самостоятельного «государства» превратиться в «автономию» всей художественной самодеятельности института! Многое в этом будет зависеть от комитета комсомола. Пора заставить оркестр зазвучать по-новому!

А. Злотников,
студент гр. С-32.

Вместо фельетона.

,АКТЕРЫ“

Веселые ребята Женя и Миша. Числятся они на первом курсе строительного факультета.

Разные они по внешнему виду: один маленький, другой большой, один говорит застенчиво, чуть-чуть слышно, другой — решительно и громко; один музыкант, другой спортсмен.

Объединяет их тяга к «Искусству». Оба они «артисты». «Артисты» веселые, с юмором. Свои выступления начали с первых дней учебы.

Один из любимых номеров этих «артистов» — не выход на сцену, т. е. на занятия, когда их ждут с особым нетерпением. Затем следует долгожданное их появление, сопровождаемое серией «остроумных» высказываний:

—Не готов. Отстал. Догоню.

После ряда таких выступлений следовало комсомольское собрание группы с разбором игры «артистов» и выносом очередного «поощрения» за многообещающую игру.

Особенно плодотворно исполняли Женя и Миша математические роли. Оба они разыграли все три контрольные работы прошлого семестра так «удачно», что после каждой из них следовали бесконечные вы-

зовы «на бис». Только сессия избавила «артистов» от повторных вызовов на контрольную работу.

С приходом сессии произошло то, что так часто случается с личностями незаурядными — их не поняли. Лишь чудо спасло Женю и Мишу от полного провала. Они уцепились и повисли.

После сессии настал черед прозаических дел — пришлось подбирать собственные хвосты. Делалось это теми же методами: занятия пропускались, работы не сдавались, и т. д. Все говорят о том, что роль комиков пришла по душе Жене и Мише.

Но только солисты могут петь на каждом концерте одну и ту же песню, а прочим артистам приходится менять роли, если есть желание остаться на сцене. Придется и вам, друзья, изменить репертуар, придется вам позаботиться о своей судьбе, если не желаете получить «личное дело» в собственные руки. А нам, право, не хочется потерять двух таких хороших ребят — Лыкова и Касьянова.

А. Юдицкий,
студент гр. С-11.

СИГНАЛ
10 апреля 1959 г. 3 стр.

Больше ответственности за порученное дело

Никто не может отрицать того факта, что наши студенты плохо, неинтересно проводят свое свободное время. В здании института вообще не проводится никаких культурно-массовых мероприятий. Перед студентами встает вопрос: как и где провести свой досуг?

Это становится особенно ощущимым в субботу и в воскресенье. Проводимые в общейлитиях вечера превращаются, как правило, в сплошные танцы. Конечно, трудно представить, чтобы молодежь отдыхала не танцуя. Но нельзя все культурные мероприятия сводить к танцам.

Отсюда и вытекает известный всем у нас диалог:

—Хотим танцевать. Даешь танцы!»

—«Институт не танцплощадка».

Нет необходимости называть участников этого разговора. Следует отметить лишь, что обе стороны неправы.

У нас довольно хорошее литературное объединение. Почему бы не устраивать его заседания по субботам. Участники литобъединения могли бы выступать с читкой своих, да и не только своих, произведений, с их обсуждением перед студентами. Такие собрания могли бы стать очень полезным мероприятием, воспитывающим у

студентов любовь к литературе. Совет СНО также мог бы немножко оторваться от составления планов работы и регулярно по субботам проводить беседы, затрагивая вопросы новостей науки и техники. Да и не только новостей. Ведь мы порой и о том, что давно уже вошло в жизнь, знаем очень мало.

Подобные мероприятия расширяют кругозор студенчества, сплачивают коллектив, дают возможность интересно проводить досуг. Проведение их — вполне посильная задача для самих студентов. Но как ни странно, в этом отношении студенты обслужить себя не в состоянии.

Для подтверждения сказанного достаточно привести такой пример.

В воскресенье, 5 апреля в малом зале Дворца культуры состоялся вечер отдыха студентов факультета ПГС.

Организатор вечера (секретарь комсомольского бюро факультета Чуешков) проявил себя с очень неприглядной стороны.

Началось с того, что администрация не хотела даже открывать зал. Вечер начался с часовым опозданием. Решили до лекции поиграть на радио-

ле, но не оказалось пластинок.

С. Сафонов.

Физкультура и спорт

ПЕРВЕНСТВО ПО КЛАССИЧЕСКОЙ БОРЬБЕ

Недавно закончилось первенство Гомельской области по классической борьбе. В первенстве участвовали борцы 9 команд. Возраст борцов не превышал 22 лет. За сборную команду ДСО «Локомотив» выступали наши студенты В. Казанцев, В. Харашкевич, С. Тихановский, А. Раманьков, И. Мамыкин и А. Лебедкин.

Большого успеха в этих соревнованиях добился Виктор Казанцев, наконец обретший свою боевую форму. Он боролся как никогда смело и агрессивно, чем завоевал

ТАК ДЕРЖАТЬ!

21 и 22 марта в гор. Минске проходило первенство БССР по тяжелой атлетике среди вузов в зачет IV студенческой спартакиады.

Команда института в составе т.т. Косого М., Ляха А., Емельянова Г., Климовича Р., Стальмакова К., Боброва А. и Малкова И. заняла IV-ое место из 13, оставив позади себя такие коллективы, как БГУ, БПИ, Гомельского пединститута.

Через два дня, 25—26 марта, там же проходило первенство Белорусской железной дороги по тяжелой атлетике, где наша команда (в том же составе, кроме Емельянова Г. и Стальмакова К., вместо которых выступали Гони-

симпатию многочисленных болельщиков. Достаточно было Виктору выйти на ковер, как раздались возгласы: «Витя, давай! Витя, давай!».

Из шести выходов на ковер у Виктора четыре победы.

Хорошо зарекомендовал себя Владимир Харашкевич. На этот раз он очень ответственно подошел к соревнованиям. И заслуженно занял третье место, пропустив вперед лишь 2-х перворядников.

Если В. Казанцев и В. Харашкевич остались хорошее впечатление, то

команда И. и Бугай А.) заняла первое место и привезла переходящий приз.

Такое выступление команды института безусловно является хорошим показателем наших штангистов. Однако, нельзя считать, что можно на этом успокоиться. Дальнейшие успехи немыслимы без продолжения упорной и систематической тренировки. Ведь впереди еще первенство города (II-й тур), первенство города и области среди молодежи. Ждем от тяжелоатлетов института на всех этих соревнованиях таких же высоких результатов и систематического повышения своего спортивного мастерства.

Наш корр.

борьба Тихановского, Романькова и Лебедкина заставляет желать лучшего. Все они выступили явно ниже своих возможностей.

Хочется особо отметить Игоря Мамыкина. Как бы желая доказать, что его выступление на первенстве города было случайным, Игорь и на этот раз выступил не в своей весовой категории, т. е. в среднем весе. На этот раз он боролся прямо-таки превосходно, уложив 4 своих противников на лопатки, сведя вничью встречу с чемпионом БССР среди юношей перворядником В. Репенко и проиграв лишь члену сборной БССР Б. Протасову.

С. Прокопенко.

КОРОТКО

С 28 марта по 1 апреля в гор. Севастополе проходили соревнования по легкой атлетике между 6-ю дорогами УССР, сборной командой Белорусской ж. д. и сборной командой ЛИИЖТа. В составе сборной команды Белорусской дороги выступали студенты нашего института Подкопаев Г., Середа В., Черноголов Н., Добышева Т. и преподаватель Тумилович Л.

В результате соревнований сборная команда Белорусской ж. д. заняла 1-е место.

Е. КАЦНЕЛЬСОН

4 апреля 1959 г. трагически погиб студент II-го курса механического факультета Ефим Бенцианович Кацнельсон. Короткая, яркая жизнь его оставила светлую память о нем среди его друзей.

Фима рано потерял отца и с детства узнал труд. Окончив школу в 1956 г., Фима поступил работать на станкостроительный завод им. Кирова. Он работал и в то же время готовился к поступлению в институт. Благодаря упорному совершенствованию своих знаний, Фима смог поступить в Белорусский институт инженеров железнодорожного транспорта. Учась в институте, он всегда стремился быть впереди. Не считаясь со своим временем, он всегда участвовал в общественной работе.

С первых же дней учебы Фима занялся спортом. Успешно выступая на соревнованиях по фехтованию, он добился почетного права защищать спортивную честь института на первенстве вузов Белоруссии. Это выступление оказалось по-



следним: трагическая смерть преждевременно оборвала жизнь нашего дорогого друга.

Мы никогда не забудем такого замечательного, бесценного друга, его кристальной чистоты, заразительной веселости. С чувством глубоко скорби мы всегда будем вспоминать нашего дорогого Фимы.

Группа товарищей.

В ГОСТЯХ У ПОДШЕФНЫХ

Участники художественной самодеятельности института побывали у своих подшефных. Перед началом концерта студент группы ПГС-23 Ф. Гурьянчик сделал небольшой доклад о перспективах развития народного хозяйства СССР за семилетие.

Концерт начался сценками из пьесы Тренева «Любовь Яровая» в исполнении драмкружка института. Особенно успешно сыграли свои роли А. Злотников, И. Малашков, Ф. Добриневский. Большой успех выпал на долю наших солистов Игоря Багновца, Виктора Мильто, Лилии Лобанок. В их исполнении под аккомпанемент Льва Эскина

произвучали песни: «Вдоль п Гитлерской», «Волны шепчут «В день рождения», «Тишина «Черная кожа» и другие. М. Тросский танец лихо сплясал Франц Добриневский и Петро Прохоренко.

А когда артисты готовились к следующему номеру, сцена перешедла во владение коферансье Игоря Малашкова Тамары Мельниковой, которая шутками, остротами вызывала смех в зале.

Действительно, концерт понравился зрителям. Об этом говорили их прощальные слова: «Приезжайте чаще!».

В. Щербаков.

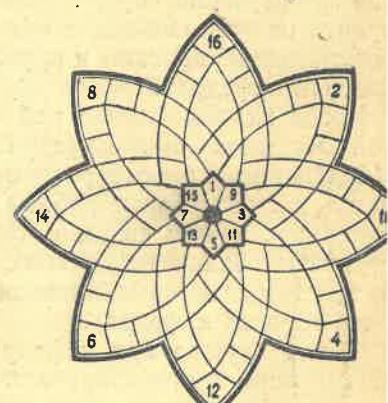


Составил Б. Чмыхов.

ЧАЙН ВОРД

1. Ученый, занимающийся наукой о строении, функциях и развитии живого организма.
2. Чемпион Олимпийских игр 1956 года по легкой атлетике.
3. Опера П. И. Чайковского.
4. Тропическое растение.
5. Выдающийся русский теоретик и историк искусства, художественный и музыкальный критик.
6. Планета.
7. Земляной орех.
8. Древнегреческое государство.
9. Восточная поэма Д. Байрона.
10. Военный корабль.
11. Столица государства в Азии.
12. Морская рыба семейства тресковых.
13. Безбожие.
14. Моральное бессилие.
15. Воинское звание.
16. Известный французский натуралист и биолог.

Два круга



Редактор В. П. ГРОМЫКО.