

Орган партбюро, дирекции, комитета ЛКСМБ, профкома и месткома Белорусского института инженеров железнодорожного транспорта

№ 14 (71)

ВТОРНИК

22

АПРЕЛЯ

1958 г.

Цена 20 коп.

В. И. Ленин — вождь мирового пролетариата

Есть имена, которые никогда, никогда не забудет история. В числе первых в списке таких имен по праву стоит имя Ленина и не потому, что он родился раньше других великих людей, а потому, что он сделал для трудового народа больше других. «Мы открываем тайны природы», — говорил ученый-садовод И. В. Мичурин, а Ленин открыл нас.

Величие Ленина в том, что он понял в еяние времени и стал во главе великого революционного движения.

Ленин организовал рабочую партию, которая впервые в мировой истории рабочего движения пришла к власти. Ленин — кормчий пролетарской революции. Ленин — организатор первого в мире Советского социалистического государства. Ленин — вождь мирового пролетариата, надежда всего трудового человечества и весенний праздник освобождения для народов социалистических стран.

Ленин родился в бедной интеллигентной семье инспектора народных училищ Симбирской губернии Ильи Николаевича Ульянова. Двум поколениям русских царей памятна семья Ульяновых.

Блестящий гимназист, Ленин в восемнадцать лет становится убежденным марксистом, а в 25 лет — идейным вождем русской социал-демократии.

Ленин с удивительной способностью и полнотой впитывал в себя все лучшее и передовое, что дали человечеству мир и Россия. Он безошибочно отбирал все лучшее, нужное, важное, новое, отсеивал все серое,



посредственное, нежизненное и определял все враждебное и опасное для дела рабочего класса.

Ленина изучают не только трудящиеся, которым он бесконечно дорог, а и враги, потому, что они его боятся. Вот что писала о нем одна немецкая буржуазная газета вскоре после его смерти: «Велик, недоступен и страшен кажется Ленин даже в смерти».

Великий ученый, гениальный организатор рабочего революционного движения, Ленин вместе с тем был доступным и близким сердцу каждого трудового человека. Все, кто лично знал Ленина, отмечают его удивительную простоту и скромность. — Ленин прост как правда, — отвечает Горькому рабочий на вопрос, что он думает о Ленине.

Утром Ленин решает вопросы, определяющие судьбу молодой Советской России, охваченной пламенем гражданской вой-

ны, а вечером навещает больно го товарища. Ленин умел сочетать в себе ум и скромность великих со смелостью простых, стойкость рабочих с осторожностью хозяйственных крестьян, потому, что Ленин был народным вождем.

Вся жизнь Ленина была героической и честной.

Ленину не в чем себя упрекнуть за всю его великую жизнь. Он сделал все для лучшего будущего трудового человека, что мог сделать самый большой человек, и отдал все, что может отдать человек вообще — всю силу, волю, энергию, ум и самую жизнь. Вот почему память о Ленине будет жить в веках.

Вера в лучшее будущее, вера в трудовой народ, почти безграничное трудолюбие и могучий ум — в этом сила Ленина. Бесстрашие в борьбе — оружие Ленина.

Его жизнь во всех отношениях достойна подражания.

Незабываемый образ

22 апреля исполняется 88 лет со дня рождения основателя первого в мире социалистического государства, вождя мирового пролетариата Владимира Ильича Ленина.

Уже с 17 лет Ленин вступает на путь революционной борьбы. Глубокое изучение марксизма, тесная связь с революционными кругами России, с массами, непримиримая борьба с царским самодержавием — все это ставит его в число вождей пролетариата.

Ленин сумел сплотить рабочий класс для борьбы за победу правды и справедливости, выковал его

боевую партию, вооружил ее передовой революционной теорией и указал путь вперед — к коммунизму.

Близок и дорог каждому советскому человеку образ Владимира Ильича. Он дорог нам не только как вождь, но и как человек.

Клара Цеткин писала: «На личности Ленина лежит печать гармонического слияния величия вождя и человека».

Необычайная сила ума, скромность, отсустствие всякой вычлности, отзывчивость к товарищам, любовь к народу, — говорят о Ленине как о человеке. Особенно отличался Влади-

мир Ильич простотой. Рабочие о нем говорили: «Он прост, как правда».

Ленин умел просто увлекать и убеждать людей своим словом. Умер Ильич, но его слова правды и свободы звучат и по сей день в сердцах миллионов людей. Подвиги его во имя народа — бессмертны. Пройдут века, но не забудет человечество великого гения. И хочется сказать словами В. Маяковского:

«Ленин и теперь живее всех живых.

Наше знание, сила и оружие».

Макаров, студ. гр. Э-12.

Хорошие результаты

На 4-м курсе 7 апреля началась досрочная сдача экзаменов по иностранному языку.

Как показали предварительные результаты, лучше всех сдали экзамены эксплуатационники. Как по немецкому, так и по английскому языку здесь преобладали хорошие и отличные оценки. Это и не удивительно: теперешний 4-й курс в течение всех лет учебы всегда занимался ритмично, без срывов.

Отличные результаты показали студенты Гарбузов, Губин, Войцеховская, Ахраменко и другие. Более слабые результаты показали студенты Макаренко, Симонов, Курильчик, Николаева.

Хочется сделать несколько замечаний студенту гр. Э-44 Курильчику. Он на втором и третьем курсе успешно занимался иностранным языком. Но на IV курсе снизил темпы работы и в результате на экзаменах показал слабые знания. Несерьезно относились в течение всего срока обучения к иностранному языку и студенты Симонов, Николаева, Козел.

Во время экзаменов оказалось, что в библиотеке института имеется только 3 общеполитических словаря и нет ни одного по строительству. Выдачей словарей и учебной литературы занимается кафедра ино-

странных языков, в то время как это прямая обязанность библиотеки. Лаборант кафедры в течение всего учебного дня только и знает, что выдавать и принимать литературу. В маленьком помещении кафедры царит сутолка и преподаватели в перерыв не могут отдохнуть.

Организация сдачи досрочных экзаменов должна быть лучше. Большая вина в этом деле лежит на учебной части. Ученая часть, зная, что экзамены по иностранному языку вынесены вне сессии, не побеспокоилась заблаговременно выделить для этого необходимые аудитории. Поэтому преподаватель и студенты вынуждены кочевать по институту в поисках свободной аудитории. Так преподаватель Попада Л. В. 16 апреля вместе со студентами сменила 4 аудитории. Такое же положение было и у меня 7 апреля. Не были заготовлены таблички «Идет экзамен» и поэтому в аудитории постоянно заглядывают и отрывают от работы как преподавателя, так и студентов.

Но несмотря на все эти недоработки, можно с уверенностью сказать, что результаты экзаменов неплохие.

А. Галай, преподаватель кафедры иностранных языков.

Курсовое проектирование у строителей

Преподаватели кафедры «Строительные работы, здания и материалы» ведут несколько курсовых проектов на строительных факультетах.

Вопросу хода курсового проектирования было посвящено состоявшееся на днях очередное заседание кафедры.

Проект «Каменные и железобетонные работы» на III курсе строительного факультета выполнен почти всеми студентами на 85—90 процентов. Есть полная уверенность в том, что проект будет окончен студентами досрочно, к 1 мая.

Проект «Здания» на V курсе вечернего отделения выполняется без отставания. Отстает только студент Рыбкинд.

Выполнение проекта «Производство земляных работ» третьекурсниками факультета близится к завершению. По группе ПГС-34 не защитили проект всего 2 студента. По всем группам защитили проект около 65 процентов студентов. Отстают в проектировании студенты Рыкунов, Каминский.

По курсовому проекту «Жилое здание» на третьем курсе ПГС обозначилось явное отставание. Почти во всех группах уровень выполнения проекта составляет 30—50 процентов, хотя к этому времени необходимо было иметь 70 процентов.

Очень сильно отстают в проектировании студенты Соколов, Либерман, Шалковский, Каньгина.

Четвертый курс строительного факультета выполняет проект «Здания на жел. дор. транспорте». Здесь наметилась большая группа отстающих от плана. Это Ефремов, Токарева, Енилева, Ананич, Барашко, Лукьянич, Рыбчинский.

До начала экзаменационной сессии остается месяц, а для некоторых групп немногим более месяца. Треугольники групп должны разобратся в причинах отставания студентов в проектировании и наметить пути устранения этих недостатков.

Л. Чернявский.



Студент группы ПГС-31 Н. Киссель (в центре) защищает курсовой проект по организации производства земляных работ на стройплощадке.

Проект т. Киссель получил отличную оценку.

Фото Б. Мельникова.

ИЗ ВОСПОМИНАНИЙ О В. И. ЛЕНИНЕ

СКРОМНОСТЬ

Скромнен был Владимир Ильич необычайно. В связи с этим мне хочется привести несколько фактов.

В одной из анкет на вопрос: «Какие языки знает?» Владимир Ильич отвечал: «Английский, немецкий, французский — плохо, итальянский — очень плохо».

В 1920 году, когда происходил II конгресс Коминтерна, Владимир Ильич в своем выступлении подверг критике ошибки руководства Коммунистической партии Германии и линию итальянца Серрати. Пока речь шла о Германской коммунистической партии, Владимир Ильич говорил по-немецки, а потом, когда заговорил об ошибках Серрати, сразу же перешел на французский язык. Я была на этом заседании конгресса, которое происходило в Андреевском зале Кремлевского дворца. Вспоминаю тот гул, который прошел по залу. Иностранцы не могли себе представить, что русский, который только что блестяще говорил по-немецки, так же свободно владеет французским языком. Вот как Владимир Ильич плохо знал языки!

Другой пример скромности Ленина. Он очень любил музыку. Его мать, Мария Александровна, хорошо играла на фортепиано, и дети постоянно ее слушали. Как-то, в 1919 или 1920 году у А. Д. Цюрупы был музыкальный вечер. Один пианист сыграл Бетховенскую сонату, которую Ленин хорошо знал и очень любил. Я подошла к Владимиру Ильичу, Ленину, и спросила, доволен ли он исполнением сонаты.

— Что вы меня спрашиваете! — ответил он. — Какое значение имеет мое мнение? Ведь я только любитель музыки.

Е. Стасова.

На вечерах отдыха

Я не встречала более жизнерадостных людей, чем Ленин. Его способность смеяться всякой шутке, умение использовать свободный час и находить повод для веселья и радости были неисчерпаемы.

Вспоминаются вечера, которые мы проводили у Ленина. Владимир Ильич обладал довольно приятным, несколько глуховатым голосом и очень любил попеть в хоре и послушать пение. Репертуар наш был довольно разнообразен. Начинали обычно с революционных песен — «Интернационала», «Марсельезы», «Варшавянки» и других. С большим чувством пели «Замучен тяжелой неволей», «На старом кургане в широкой степи». Нравился Владимиру Ильичу песни Сибири — «Ревела буря», «Славное море, священный Байкал» — и песнь о Степане Разине — «Есть на Волге утес».

Очень нравился Владимиру Ильичу куплет, написанный М. С. Ольминским к «Дубинушке»:

Ниже мы публикуем отрывки из сборника воспоминаний о Владимире Ильиче Ленине. Эти воспоминания характеризуют В. И. Ленина, как величайшего вождя и учителя угнетенных народов, они показывают замечательные черты Ленина, как человека, его скромность и простоту, его внимание и чуткость к товарищам по работе.

Сборник воспоминаний о В. И. Ленине издан институтом марксизма-ленинизма при ЦК КПСС в двух томах и представляет исключительный интерес для читателей.

Ленин и комсомол

Незабываемый, исторический для жизни комсомола 1920 год. III съезд комсомола. Большой зал в доме № 6 на малой Дмитровке в Москве (теперь театр Ленинского комсомола) набит до отказа. В нем представлен цвет пролетарского юношества страны — отважные воины и самоотверженные строители, творцы новой жизни, мечтатели и герои. Возраст делегатов — от 17 до 20 лет. В анкетной графе «образование» преобладает краткая запись: «низшее», но есть и такие ответы: «умею читать», «не учился в школе», «грамотный».

Ждем Ленина. А пока поем, спорим... И вдруг в зал ворвался радостный клич — Ленин! Владимир Ильич как-то неожиданно появился на сцене в кепи и осеннем пальто, и его даже не узнали сразу. Ленин! Вот он стоит улыбающийся, совсем близко, рядом с тобой, и сердце переполнено счастьем. Несколько минут не смолкает волнующая овация. Но Ленин показывает на часы и просит нас унять свои чувства. Водворяется тишина.

Ленин приближается к краю сцены, внимательно вглядывается в напряженные лица и негромко говорит:

«... Мне хотелось бы сегодня побеседовать на тему о том, каковы основные задачи Союза коммунистической молодежи и в связи с этим — каковы должны быть организации молодежи в социалистической республике вообще».

Стало еще тише, а Ленин, как бы беседуя с нами и со всей молодежью страны, продолжал:

— И вот, подходя с этой точки зрения к вопросу о задачах молодежи и союза коммунистической молодежи, их можно было бы выразить одним словом: задача состоит в том, чтобы учиться.

Скажу правдиво — не все мы сразу поняли глубокий смысл ленинских слов... Многие делегаты приехали на съезд прямо с фронта, другие — с заводов, фабрик, третьи — из деревни. Все в месте мы дрались с врагами, работали, агитировали, ежедневно вершили уйму дел, самоотверженно вкладывая все свои силы и чувства в строительство нового мира. Этим, казалось, и исчерпываются наши задачи. И вдруг — учиться!

Ленин видел наше удивление. В простых и понятных словах, иногда возвращаясь к сказанному, подчеркивая содержание глубочайших теоретических положений примерами из наших же будней, из борьбы трудящихся, он объяснял, что такое коммунизм и почему коммунистическое общество можно строить, только опираясь на науку, на знания, накопленные человечеством.

— Но это общество могут строить только рабочие, крестьяне, — говорил он. — Старшее поколение завоевало Советскую власть. Этим уже обеспечены условия для строительства и победы коммунизма. А строить коммунистическое общество и жить в нем будет то поколение, которому сейчас (15—20 лет).

В сердце и мозг глубоко проникали ленинские слова: учиться коммунизму; упорно и настойчиво учиться математике и химии, истории и строительной технике, и эти знания сочетать с производительным трудом на предприятии, применять их в земледелии, быть образованными людьми и тружениками — отдавать все силы во имя победы коммунизма.

Мы слушали Ленина, и коммунизм из мечты, из далекого, туманного будущего становился осязаемым, живым делом, которое мы можем строить, создавать.

Е. М. Герр.

Величие и простота

В 1922 году меня вызвали в Кремль на квартиру к Владимиру Ильичу. Я думал, что меня введут в пышные апартаменты, а попал я в небольшую, скромно обставленную комнату. Но какой был здесь изумительный порядок, какая чистота! Во всем сказалась большая культура.

Владимира Ильича в комнате не было. С понятным волнением я ожидал его, а когда он вошел, мое волнение перешло в растеренность.

Но стоило Владимиру Ильичу произнести несколько фраз, и моя робость исчезла бесследно. Завязалась оживленная, увлекательная беседа. Он был замечательный собеседник, захватывал силой своей логики, богатой эрудицией, изумительной разносторонностью знаний. Необычайно пленяла его обходительность, глубокая человечность.

Чтобы исследовать состояние его зрения, я спросил: — Как вы читаете?

Владимир Ильич взял книгу и поднес близко к глазам. Обычно в таком возрасте люди не приближают, а отдалают от глаз книгу, газету или

рукопись во время чтения. Я начал доискиваться причины и, наконец, нашел ее.

Первая же беседа с Владимиром Ильичем показала мне, что проявляет огромную заботу о товарищах и совершенно не думает о собственном здоровье.

— Вам обязательно надо отдохнуть, — сказал я.

— А как же отдохнешь, когда дел так много? — ответил Владимир Ильич.

На секунду он задумался и сказал несколько тише:

— Да, очень много дел...

— Тогда устройте домашний отдых, — предложил я.

— То есть? — спросил недоуменно Ильич.

— А это значит: реже работать, чаще отдыхать.

— Пока ничего не выйдет, а там увидим...

Я стал прощаться. И здесь меня вновь поразила простота и скромность Владимира Ильича. В передней он все время пытался помочь мне надеть пальто. Потом стал разыскивать мои калоши. Я был крайне сконфужен и просил не тревожиться, а он, лукаво прищурившись, твердил:

ВЛАДИМИР ИЛЬИЧ О ЛИТЕРАТУРЕ

Часто на прогулках или сидя за вечерним чаем Владимир Ильич любил поговорить о литературе, о его любимых писателях Щедрина, Некрасове, Чернышевском, особенно о последнем. Чернышевского Ленин считал не только выдающимся революционером, великим ученым, передовым мыслителем, но и крупным художником, создавшим непревзойденные образы настоящих революционеров, мужественных, бесстрашных борцов типа Рахметова.

— Вот это настоящая литература, которая учит, ведет, вдохновляет. Я роман «Что делать?» перечитал за одно лето раз пять, находя каждый раз в этом произведении все новые волнующие мысли, — говорил Ленин.

Идейную направленность в художественных произведениях Ленин ставил выше всего, и потому он так ценил и любил Некрасова, которого почти всего знал наизусть. Как-то он спросил меня, знаю ли я наизусть поэму «Русские женщины». Я ответил: знаю, но никогда не могу прочитать ее вслух, душат слезы.

— Вот в этом и сила художника, — сказал Ленин, — берет за живое.

М. Эссен.

— Ассистенты ведь помогают профессору!

Я ушел, глубоко взволнованный и растроганный.

Второй раз меня вызвали в Горки. Владимир Ильич занимал тогда угловую комнату во флигеле, где когда-то жили служащие бывшего московского градоначальника Рейнбота.

Владимир Ильич встретил меня очень приветливо, расспрашивал о жизни ученых, медиках. Мы беседовали, и Владимир Ильич чувствовал себя нехорошо. Его тревожила какая-то мысль. В дальнейшем выяснилось, что его одолевала тревога: скоро ли сможет работать?

Прощаемся.

— Не надо ли чего, Михаил Осипович? — спросил Владимир Ильич.

— Мне ничего не надо. советского ученого есть все что нужно для творческой деятельности. Вот разве по больше иностранной медицинской литературы...

— Будет литература, — пообещал Ильич.

Своего обещания он не забл.

М. И. Авербах.

В совете института

Недавно в нашем институте работала комиссия под руководством начальника отдела вузов ГУУЗа МПС т. Иванова И. И.

На состоявшемся 11 апреля расширенном заседании Совета института т. Иванов доложил результаты работы комиссии.

—За пять лет существования института,—сказал докладчик,—коллектив сотрудников с помощью местных партийных и советских организаций проделал большую работу по развитию института.

В настоящее время в институте учатся 1968 студентов (на дневном и вечернем отделениях) профессорско-преподавательский состав насчитывает 119 человек. В учебном процессе занято 85 лаборантов. Институт имеет необходимые лаборатории, учебно-производственные мастерские и библиотеку, насчитывающую около 97 тыс. томов. Ведется большое капитальное строительство: за канчивается строительство студенческого общежития и заложен 32-х квартирный дом.

Студенты оказывают большую помощь местным колхозам в уборке урожая.

Успеваемость студентов института примерно одинакова с успеваемостью в других транспортных вузах.

Однако для улучшения учебной и научной работы коллективу сотрудников нужно решить целый ряд очень важных задач.

Прежде всего необходимо обеспечить дипломное проектирование, т. к. в этом году институт должен впервые выпустить 273 инженеров. В целом дипломное проектирование организовано удовлетворительно. Однако деканы и руководители должны усилить контроль за работой дипломников и дисциплиной, т. к. целый ряд дипломников еще отстает от плана.

Лабораторная база некоторых

кафедр не отвечает необходимым требованиям. Главным образом это относится к лабораториям теплотехники, гидравлики, автотормозов, СЦБ. Лаборатории могут быть пополнены за счет приобретения бездействующего оборудования с заводов МПС, как это делают некоторые вузы.

Нельзя считать удовлетворительным положение с подготовкой научных кадров. Необходимо обратить самое серьезное внимание на подготовку кандидатов и докторов наук из местных работников.

Научно-исследовательская работа в институте также стоит не на должной высоте. Достаточно сказать, что выполняются только 2 научно-исследовательские темы по приказу МПС. В институте почти не выполняются хозяйственные темы.

В институте за 5 лет выпущено 30 научных трудов. Но качество некоторых работ оставляет желать лучшего.

За все время из института отчислено 203 студента, из них по неуспеваемости 107 человек. Это явление безусловно нельзя считать нормальным.

В прениях по докладу выступили как члены комиссии, так и сотрудники института.

Члены комиссии отметили, что лекции, практические и лабораторные занятия ведутся на достаточном методическом уровне. Однако некоторым преподавателям еще нужно работать для повышения качества проводимых занятий. В выступлениях указывалось, что для улучшения качества занятий необходимо сделать некоторые изменения в календарных планах, повысить требования к домашним заданиям по графике и т. д.

Все это, безусловно, будет способствовать выпуску квалифицированных инженеров железнодорожного транспорта.

Коммунисты обсуждают работу комсомольской организации

16 апреля 1958 года состоялось открытое партийное собрание, которое обсудило доклад секретаря комитета ВЛКСМ В. Лисовского о работе комсомольской организации института.

В своем докладе т. Лисовский отметил, что комитет комсомола за период с отчетно-выборной конференции по настоящее время проделал некоторую работу по улучшению успеваемости и укреплению дисциплины.

По результатам зимней экзаменационной сессии успеваемость повысилась на 5 процентов по сравнению с прошлым годом. Число отличников возросло на 12 процентов. Четвертый и пятые курсы механического факультета на экзаменах добились 100-процентной успеваемости.

Однако несмотря на повышение общей успеваемости,—говорит докладчик,—после каждой сессии все еще насчитывается много не удовлетворительных оценок.

Отсюда половина времени деканатов, партийной, комсомольской организацией уходит на ликвидацию этой задолженности, и почти не остается времени вести работу по повышению успеваемости в текущем семестре.

Комитетом комсомола, факультетскими и курсовыми бюро проводилась определенная работа, направленная на повышение успеваемости и дисциплины. В текущем семестре на заседаниях комитета, курсовых и факультетских бюро рассмотрен ряд случаев плохой учебы и нарушения дисциплины.

Перейдя к вопросам воспитательной работы тов. Лисовский отметил, что там, где лучше поставлена комсомольская работа, там крепче дисциплина и выше успеваемость. Если на механическом факультете комсомольское бюро систематически занимается вопросами успеваемости, своевременно реагирует на случаи отставания в учебе и не оставляет без внимания ни одного случая нарушения дисциплины — там дисциплина лучше и успеваемость выше. Из 65 отличников в институте—29 с механического факультета.

Этого нельзя сказать о строительном факультете. Из общего числа студентов 12,6 процента получили на сессии неудовлетворительные оценки. Комсомольской организации строительного факультета надо много поработать, чтобы улучшить положение дел.

Далее т. Лисовский говорил о состоянии и задачах культурно-массовой работы, о работе печати, подчеркнул важность

ним из первых в учебе. Все работы сдает только досрочно. Еще в первых числах марта он, сдав все работы по начертательной геометрии на отлично, получил зачет. Теперь он готовится одним из первых в ближайшие дни сдать зачет по черчению. И он это сделает, ибо это студент, который везде и всегда стремится быть первым.

Теперь группа стремится к тому, чтобы к празднику 1-е мая не иметь ни одной задолженности.

М. Баранов,
студ. гр. М-12.

улучшения политико-воспитательной работы в студенческих общежитиях.

После доклада развернулись прения.

В своем выступлении студент 1-го курса факультета ПГС И. Багновец отметил, что в комсомольской организации нет спящего коллектива. Комсомольский актив, в котором насчитывается 194 человека—это не сплоченный коллектив опытных и умелых организаторов работы с молодежью. Их обязанности ограничиваются только тем, чтобы дать задание, а как его выполнить этому у нас не учат ни комитет комсомола, ни бюро факультетов. Нередки случаи, когда выполнение даваемых поручений даже не контролируется.

Научить работать комсомольский актив—первоочередная задача комитета комсомола.

—В отчете т. Лисовского,—говорит преподаватель И. Н. Бруква,—было отмечено немало недостатков, но вместе с тем не были вскрыты причины и пути их ликвидации. На примере комсомольской работы строительного факультета можно сделать вывод, что организационная работа в комсомольской организации поставлена плохо. Бюро факультета не имеет постоянного дня заседаний, не проведено ни одного семинара комсомольского актива, выделенные секторы в бюро бездействуют. Источники этих недостатков—в плохом подборе состава факультетских и курсовых бюро. В бюро каждый год избираются все новые и новые люди без опыта и знания комсомольской работы.

В таком положении должны не только комитет комсомола, но и партком и факультетские партийные организации, которые должны растить и воспитывать комсомольский актив.

В своем выступлении преподаватель Ф. А. Башкинцев сказал, что партийному бюро и руководству института необходимо решить вопрос с организацией вечеров отдыха студентов в общежитиях и институте, а преподавателям чаще бывать на них не в качестве посторонних наблюдателей, а активными участниками и организаторами их. Это, безусловно, даст положительные результаты.

Секретарь комсомольского бюро механического факультета Л. Лин рассказала о совместном контроле за успеваемостью ком-

сомольских организаций и деканата. Раз в неделю в деканате собираются планерки секретарей курсовых бюро, комсоров, старост и профгрупп, на которых заслушивается отчет о проделанной за неделю работе в группах и на курсах. Здесь же подсказываются пути решения того (или иного) вопроса. Такой метод оправдывает себя и его можно перенять другим факультетам.

Остановилась Л. Лин в своем выступлении и на том, что преподаватели не бывают в студенческих общежитиях и на вечерах отдыха, хотя студенты ждут их.

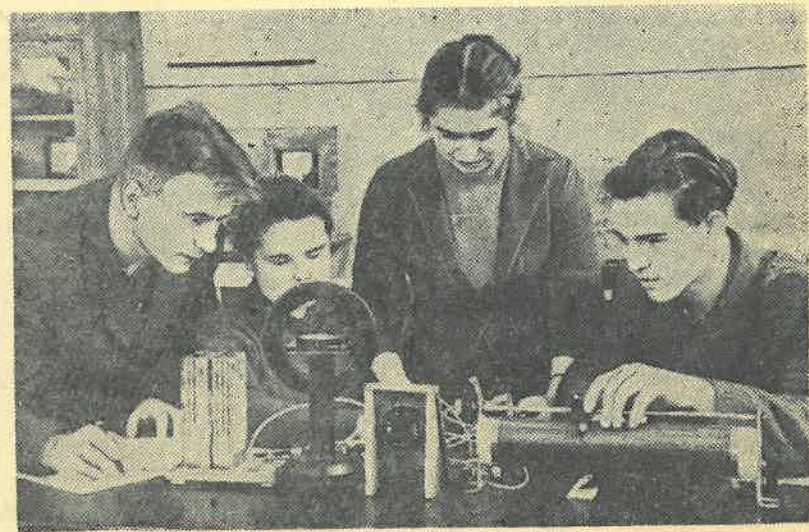
Студент И. Губин высказал мнение, что руководству института необходимо к вопросу отчисления из института за неуспеваемость подходить со всей серьезностью. В институте нередки случаи, когда студенты учатся не в меру своих возможностей, получают столько двоек, сколько можно, чтобы не быть отчисленным из института. Учебу в институте надо рассматривать не только как право учиться, но и как обязанность каждого советского студента.

Секретарь партийного бюро института тов. Волков говорил о том, что основная работа по улучшению успеваемости и укреплению дисциплины должна проводиться в группе. В группе можно провести беседу о новостях науки и техники, организовать встречи с лучшими производственниками, участвующими в революционных событиях и Отечественной войны, артистами театра, преподавателями музыки и ряд других встреч.

Необходимо поднять роль комсоров, предоставить им право самостоятельно решать все вопросы жизни группы, а прикрепленным к группам преподавателям пора перестать быть в положении няньки. Обязанность прикрепленного к группе вовремя подсказать правильное решение, помочь организовать то или иное мероприятие, научить работать актив группы.

На собрании выступили также декан строительного факультета Р. Н. Тартаковский, начальник отдела кадров Д. Ф. Карпик, лаборант кафедры геодезии Г. П. Гончаров.

Партийное собрание приняло решение, направленное на улучшение учебной и воспитательной работы комсомольской организации.



На занятиях по физике. Студенты группы С-11 выполняют работу по определению магнитного поля земли.

Фото Б. Мельникова.

Из жизни группы

Как быстро все это проходит! Кажется, недавно мы были зачислены студентами 1-го курса БИИЖТа. Да, это как будто-бы вчера бодрые, жизнерадостные, загорелые юноши и девушки собрались в аудитории кабинета марксизма-ленинизма для первого знакомства и послушать советы и наставления декана.

И вот даже сейчас вспоминаются слова Владимира Алексеевича Белого. «Быть советским студентом—это гордость. И чтобы оправдать это высокое звание, чтобы стать настоящим студентом надо много, систематически, упорно и настойчиво работать».

Пожалуй, каждый из нас тогда думал: «Оправдаю! Только скорее, скорее бы за дело».

С первых дней студенты группы М-12 активно принялись за сколачивание дружного, сильного коллектива. Много сделали для этого староста группы Солонкин, студенты Лукина, Шевенько и др.

«Организованный коллектив—дружная семья. Такому коллективу, как наш, ничего не страшно»,—думали мы. Однако, дела сложились по иному. Уже первая экзаменационная сессия показала, что этого мало, ибо некоторые студенты показали свои посредственные знания, а отдельные имели даже двойки.

Первая сессия для нас, вскрыв все недостатки, явилась школой для дальнейшей учебы. Сейчас все студенты группы усиленно готовятся к весенней экзаменационной сессии.

На комсомольском собрании группы постановили оказывать помощь отстающим, контролировать успеваемость каждого студента, обсуждать тех, кто пытается ускользнуть от посещения лекций, на заседании триумфальника. Эти решения успешно осуществляются и дают свой результат.

Много хороших студентов насчитывает наша группа. Такие студенты, как Громько Олег, Егоренков Николай, Лукина Зоя, Гик—это те, с кого можно брать пример.

Почти все студенты группы занимаются в спортивных секциях, в технических кружках, некоторые выполняют общественные поручения.

Сейчас в группе проводится шахматный турнир на первенство группы. Победители турнира будут защищать честь группы на первенство курса.

Хочется отметить одного из лучших студентов группы Громько Олега. Это скромный, отзывчивый и трудолюбивый студент. Как в первом, так и во втором семестре он является од-

ЛЮДИ И «СТЕПЕНИ»

Есть пьесы, которые никого не трогают, никого не задевают. Сидишь на таком спектакле и уже через 20 минут после начала слышишь, как сосед справа недовольно бормочет: «Ахинея. Ни богу свечка, ни черту кочерга», а сосед слева явно собирается погрузиться в царство Морфея. И ничто уже не может спасти такой спектакль—ни блестящая игра артистов, ни великолепные находки режиссера, ни богатые декорации. И сидящие в партере все чаще с завистью поглядывают на обитателей дешевой галерки (особенно если они студенты).

Такого не бывает, если ставится пьеса В. Розова. В. Розов обладает счастливой способностью не оставлять никого равнодушным к происходящему на сцене. Властно и настойчиво В. Розов не терпит недомолвок, не говорит: «Это не совсем хорошо». Нет, он без обиняков заявляет: «Это мерзко». С ним можно кое в чем не согласиться, но равнодушным быть нельзя.

12 апреля в помещении драматического театра состоялся вечер отдыха студентов БИИЖТа. Коллектив театра показал нам пьесу В. Розова «Дорога, которой ты идешь» («В поисках радости»).

Я думаю, что не ошибусь, если скажу, что спектакль принес удовольствие всем. Конечно, не помешало бы, если бы актеры драмтеатра сыграли более естественно, но все-таки спектакль смотрелся с интересом.

В этой пьесе драматург сталкивает две категории людей—скромных, работающих, не чуждающихся жизненных благ, но и делающих из них цели жизни, членов семьи Савиных и людей, для которых весь смысл жизни в накоплении. У последних жизненный идеал—«полная чаша», предел мечтаний—заграничный сервант. Это мещане. Мещане самой чистой воды. Пусть на стене у них висит традиционная клетка с канарейкой, пусть в кармане у них партбилет, пусть они имеют ученую степень, но все равно из-под «ермолки» ученого будет выглядывать «мурло мещанина».

Тесно стало в квартире Савиных. Не потому тесно, что жена старшего сына Федора превратила квартиру в мебельный магазин, а потому, что родные Федора не могут спокойно смотреть, как под ее влиянием из многообещающего вдумчивого ученого он превращается в обывателя «со степенью». Конфликт между людьми и «степенями» беспринципными стяжателями и составляет основу пьесы.

Хорошо написан В. Розовым образ матери. Простая, выдержанная, она с большой силой, как ее гордость, ее старший сын Федор, забросил свою научную работу и находится под каблуком у жены. Она не хочет внести разлад в семью, сдерживается и не может сдержать своего горя, видя, что рушатся ее надежды, что ее сын становится мещанином «со степенью». Надо сказать, что артистка Володиной, в общем неплохо справившейся с этой ролью, не хватает в этой сцене красок для

выражения скорбных чувств, переполняющих мать.

Полной противоположностью Савиной является Леночка, жена Федора. У нее одна страсть—покупать. Целые дни она бежит по магазинам и «комиссионкам», квартира вся заставлена мебелью, но она все еще не может успокоиться, ей все еще мало. Этот очень непривлекательный образ создает артистка Гильченко. В упрек ей можно поставить то, что она часто играет с нажимом, утрирует. Особенно фальшивой получилась сцена, когда Леночка описывает свои «подвиги» при покупке серванта. В этот момент Леночка так отвратительна, что это должно было бы стать ясным даже Федору.

Федор, как и зорится, по уши влюблен в свою жену. Он талантливый, но слабовольный человек, целиком находится под властью своей жены. В конце пьесы Федор начинает сознавать, что в его жизни стало что-то неладно, начинает задумываться над этим, но, как говорят на Востоке, если аллах хочет наказать, он ослепляет человека ненавистью или любовью. Поэтому зритель далеко не уверен, что Федору удастся освободиться из-под власти Леночки. Исполняющему эту роль артисту Ситко иногда не хватает выразительности.

Симпатии зрительного зала привлекает Олег, младший сын Савиных. Его «мучительные» размышления о том, кого из трех девиц он любит, его проказы часто вызывают смех. Но Олег не только смеши. В его уста автор часто вкладывает самые сокровенные свои мысли. Артистка Скрутко играет эту роль естественно и живо.

Забывшим, озлобленным на людей видим мы Гену. Он до того изуродован «воспитанием» своего отца, что кажется кретином. Трудно даже поверить, что в наше время возможны такие люди. К концу спектакля Гена освобождается от иссушающей власти отца, но все таки, по моему, не может быть, чтобы такая волевая и умная девушка, как Таня (ее просто и убедительно играет артистка Якушкина), полюбила его. Это противоестественно. Исполнение артистом Москвиным роли Гены примитивно. Вообще, игра Москвина ниже всякой критики.

То же самое можно сказать об артистке Барковой в роли Марины, артистке, играющей Фиру. Да и артисту Дудорову в роли Николая не достаёт выразительности. Мне кажется, что образ Марины (точно так же, как и ее матери и дяди Васи) вообще лишний в пьесе. Он ничем не помогает раскрыть главную идею пьесы.

И здесь хочется бросить упрек В. Розову. Образы матери и Олега очень симпатичны и привлекательны, но они, как говорится, не от мира сего. В жизни люди проще.

Об этой пьесе можно было бы сказать еще многое, но размеры газетной статьи не дают возможности это сделать. Могу лишь сказать: обязательно посмотрите этот спектакль. Не пожалейте!

Борис Давыдов.

ПОСАДИМ СВОЙ САД

В одном из последних номеров газеты «Сигнал» была опубликована статья Л. П. Петровой «Пора подумать о весне». В ней автор подняла, на мой взгляд, важный и интересный вопрос: разбить силами нашего института фруктовый сад.

Вообще, идея эта не новая. В свое время ЦК ВЛКСМ поддержал инициативу комсомольцев и молодежи по закладке фруктового сада вдоль автострады Москва—Симферополь. Как известно, сейчас там растет молодой сад. ЦК ЛКСМБ еще несколько лет назад призвал комсомольцев Белоруссии последовать примеру гродненских комсомольцев по созданию кольца садов вокруг городов республики. И таких примеров много.

А давайте посмотрим, можно ли это осуществить в наших условиях?

Во-первых, необходим участок. Т. Петрова предлагает использовать для этой цели сквер, расположенный напротив института. Но ведь если каждый член нашего коллектива высадит хотя бы по одному саженцу, то сад займет площадь, примерно, в 4 гектара, что раз в 5 превышает площадь сквера. Поэтому, поддерживая предложение о разбивке сада в сквере, я предлагаю разбить фруктовый сад еще где-либо за городом на живописном берегу р. Сож в районе Пролетарского луга. Потом его можно было бы превратить в институтский сад—парк, разбив аллеи, беседки, поставив скамейки, построив спортплощадки. Я уверен, что коллектив нашего института принял бы активное участие в таком мероприятии.

Слово за вами, товарищи члены комитета комсомола и представители администрации!

Б. Марголин,
студ. гр. С-32.

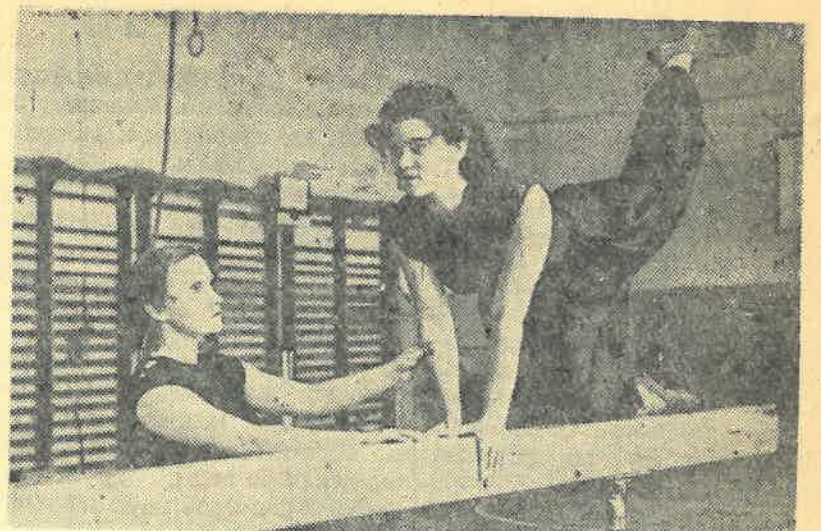
Производственная тема

Интересная и полезная работа проводится в научно-исследовательском кружке при лаборатории теплотехники. Темы, разрабатываемые членами кружка, непосредственно связаны с производством. Поэтому для нас имеется возможность ближе познакомиться с производством и его нуждами.

Научный руководитель кружка доцент Лященко А. Е. предложил нам для исследования тему: «Проверочный расчет парового котла котельной ВРЗ». Данные для расчета были взяты из результатов испытаний котла, которые проводились на заводе. Пользуясь полученными данными и на основании теоретических предпосылок был произведен тепловой расчет, результаты которого показали, что паровой котел имеет низкий к.п.д.—брутто.

В настоящее время мы продолжаем работать над этой темой. По окончании всестороннего исследования причин, обуславливающих плохую работу котла, заводу будут сделаны предложения по устранению недостатков.

В. Морозов, А. Сапатов,
студенты 3 курса
механического факультета.



На снимке студентки группы М-54 А. Троиллина и А. Воробьева готовятся к предстоящим соревнованиям по гимнастике. Фото Б. Мельникова.

Первенство по классической борьбе

Недавно закончилось лично-командное первенство по классической борьбе. В нем приняла участие команда нашего института. В результате упорной борьбы о б щ е к о мандное первое место заняли борцы нашего института.

Соревнование показало,

что мастерство отдельных спортсменов значительно возросло по сравнению с прошлым годом.

Пожелаем нашим борцам и в дальнейшем с честью отстаивать завоеванные позиции.

Н. Липский,

Дружный коллектив

17 человек—очень небольшая группа девушек на нашем курсе, но коллектив дружный. Все задания и лабораторные работы девушки сдают организованно, в срок. Сданы уже зачеты по ПТЭ и по английскому языку. Близится срок сдачи курсового проекта «Проектирование участковой станции».

В общежитии, в комнатах 209 и 210 царит рабочая обстановка. На столах и чертежных досках приколоты длинные чертежи. Девушки усиленно работают—проект должен быть сдан в срок. Людчик, Авдиенко, Кецо уже, в основном, подготовили проект к защите. Приближается к концу работа над проектом и у остальных.

Весело и интересно проводят

девушки часы досуга. Организуют культпоходы в кино, в театр. Любители художественной вышивки Труханович, Авдиенко, Лаврусенко сделали много интересных работ.

Большинство девушек занимаются в различных спортивных секциях: стрелковой, баскетбольной, велосипедной, лыжной и др. Особой популярностью в группе пользуется волейбольная секция. Ее регулярно посещают Широких, Софиенко, Кецо, Труханович, Курганович и др. Даже в период заключительной работы над проектом девушки посещают тренировки.

Активное участие принимают девушки нашей группы и в художественной самодеятельности.

Е. Мартысюк.

Весело и интересно

«...Пускай сегодня грусть развевается, Пусть все сверкает в красоте. И вечер курса, мы надеемся, Тогда пройдет на высоте».

Да, надо отдать должное, вечер первого и второго курсов механического факультета, начавшийся песенкой, из которой взяты эти слова, действительно прошел на высоте. И те мелкие неполадки, которые бывают у нас на каждом вечере, здесь были просто не замечены.

Вечер был хороший, вечер удался—таково мнение всех присутствующих на нем студентов нашего и педагогического институтов. Хорошо то, что этот вечер прошел не шаблонно. Удачно был поставлен концерт художественной самодеятельности, всюду слышался веселый смех, шутки.

Конферанс на темы из студенческой жизни, подготовленный Райским и Мельниковой, отличался остротой и злободневностью. Смех сидящих в зале был ему хорошей оценкой.

Заслуженными аплодисментами студенты наградили Р. Мурре за исполнение трех песен на трех языках. Несколько хороших песен прозвучало со сцены в исполнении Разъездного, Лу-

киной и Шевенько. Отличились и наши танцоры Добриневский и Прохоренко, исполнившие матросский танец «Яблочко». Много аплодисментов получил студент Масин за хорошее исполнение «Ритмического вальса».

Технически хорошо и виртуозно исполнил на рояле студент первого курса Маевский первую прелюдию Рахманинова и третью часть фортепьянной сонаты Грига.

В исполнении инструментального квартета первого курса мастерски было исполнено «Испанское болеро» Чайковского.

Следует отметить особо нашего аккордиониста Лещенко, аккомпанировавшего почти всем сольным и танцевальным номерам.

Конечно, такой формальный отчет не очень убедителен для тех, кто не был на этом вечере, но любой, кто был там, скажет, что вечер ему понравился.

Остается, повторяя слова наших третькурсников, начавших традицию проведения курсовых вечеров, пожелать, чтобы эта традиция не заглохла.

А. Зайко,
студ. гр. М-21.

Редактор А. А. РОМАНОВ.