



# ВЕСТИ

ГАЗЕТА УЧРЕЖДЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ  
«БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ ТРАНСПОРТА»

ГАЗЕТА ОСНОВАНА  
В СЕНТЯБРЕ 1956 ГОДА

# БЕЛГУТА

## 70 ПАМЯТНИК РОЖДАЕТСЯ В БЕЛГУТЕ



Памятник горожанам, которые ушли на фронт и не вернулись, в скором времени появится в Калинковичах. Самое непосредственное отношение к этому имеет группа студентов-архитекторов и преподавателей кафедры «Архитектура», которая уже завершила работу над проектом будущего памятника.

Интересна сама идея его создания, которая, как говорится, много лет витала в воздухе. Но только сейчас благодаря живому участию людей мечта может стать явью. Обычная чета пенсионеров Надежда и Леон-

готорительный счет, начали поступать средства.

В районной книге «Память» названо более 740 фамилий людей, павших во время Великой Отечественной войны. А в последнее время спи-

ходят переводы от тех, кто давно покинул родные места, но оставил здесь своих родных и близких. Пока еще средств не достаточно, но Болсуновские верят, что все получится и заражают все новых людей своей энергией. Они и в БелГУТ приехали.

Ассистент кафедры архитектуры, ответственный за воспитательную работу на факультете, Андрей Юров отмечает, что их заразил энтузиазм калинковичских пенсионеров. А сама тема близка и дорога каждому.

— Мой прадед воевал и дошел до Берлина. Я родился уже после его смерти, однако знаю о нем много из рассказов старших членов нашей семьи, — говорит он.

Вдохновились и студенты: Владимир Кутуев, Сергей Батуревич, Виктор Смирнов, Катя Лапицкая, Мария Андреева и старший преподаватель Антонина Лихопол.

Памятник пока на бумаге. Но уже обрел видимые черты: десять стел с основной в центре, на которых увековечат все известные фамилии погибших воинов.

...Наверное, многие из нас мечтают и хотят каким-то конкретным делом отметить 70-летие Великой Победы. Группе студентов и преподавателей кафедры архитектуры это удалось.

Анна КУДИНА

На снимке: идет обсуждение проекта памятника



тий Болсуновские поступали в десятки кабинетов, написали множество писем в разные инстанции, чтобы такой памятник появился. Да, нужны большие деньги. Но ведь можно собрать их всем миром. Открылся бла-

сок горожан, которых забрала война, заметно пополнился благодаря архивным трудам местного краеведа Владимира Лякина.

На благотворительный счет деньги поступают. Даже из-за границы при-

## Преддипломная практика

### ШАГ В ПРОФЕССИЮ

Белорусская железная дорога успешно реализует проект по электрификации железнодорожного участка Гомель – Жлобин. Электрификация участков Гомель – Жлобин – Осиповичи и Жлобин – Калинковичи, входящих в IX Общеευропейский транспортный коридор, предусмотрена Государственной программой развития железнодорожного транспорта Республики Беларусь на 2011–2015 годы. Завершить электрификацию участка Гомель – Жлобин планируется в I квартале 2015 года.

Реализация проекта электрификации позволит перевести грузовое, пас-

сажирское и региональное движение на электрическую тягу, и, следовательно, снизить себестоимость перевозок, повысить весовые нормы поездов и маршрутные скорости движения, улучшить экологическую обстановку на прилегающих территориях. Переход на электротягу вызывает необходимость поиска новой технологии организации перевозочного процесса. В связи с этим руководитель моего дипломного проекта к. т. н., доцент кафедры «Управление эксплуатационной работой» Владимир Гаврилович Кузнецов предложил поработать над темой «Организация движения грузовых поездов при переходе на электротягу на направлении Минск – Гомель – Калинковичи». Тема актуальная, и я согласилась работать над ней.

Прежде чем приступить к разработке дипломного проекта, было необходимо собрать исходные данные. С этой целью я

была направлена на преддипломную практику в Центр управления перевозками Службы перевозок Белорусской железной дороги. Необходимо было изучить характеристику участков расчетного направления; ознакомиться с нормативными документами, регламентирующими работу станций направления; собрать данные о количественных и качественных показателях работы участков за предыдущий период; ознакомиться с имеющимся парком поездных локомотивов в грузовом движении и его характеристикой; изучить технологию обработки поездов на технических станциях направления и многое другое. Работники Центра управления перевозками помогли мне выполнить поставленные задачи и оказали помощь в сборе информации и подготовке исходных данных для дипломного проекта.

Приобретенные во время прохождения практики знания и собранные материалы помогут мне качественно выполнить дипломный проект.

Татьяна БРУЕНКОВА (УД-51)



## Выставки

Много уже написано и сказано о таланте молодого гомельского художника Сергея Радченко, выставка графики которого экспонируется в нашем выставочном зале. Он рано заявил о себе. В 19-летнем возрасте был удостоен Гран-при на конкурсе профессионального мастерства среди молодых художников в г. Минске, был президентским стипендиатом.

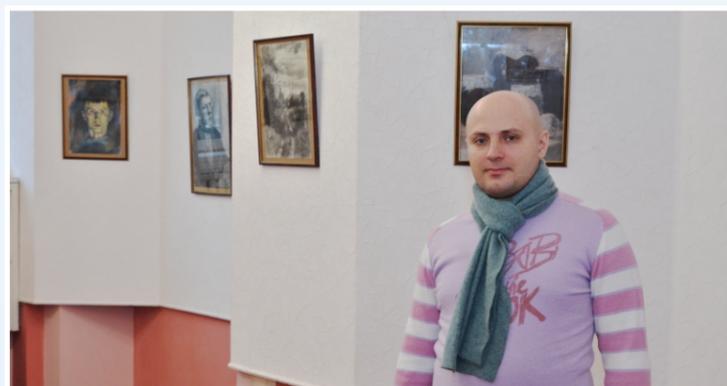
Прошли годы. Мастерство Сергея Радченко выросло, приобрело новые грани. Он многое может. Работает в таких направлениях, как импрессионизм, реализм, экспрессионизм.

Работы художника есть в частных коллекциях многих известных деятеле-

лей культуры: кинорежиссеров Светланы Дружининой, Георгия Данелия, писателя Эдуарда Тополя и других.

Ему подвластны разные техники и жанры. Портрет, пейзаж, натюрморт удаются ему одинаково хорошо. А главное, его работы завораживают, возле них хочется постоять, подумывать. В пейзажах у него не просто красота природы, а «схвачен момент», есть настроение, в портретах – характер персонажа. Художника можно узнавать по манере письма.

Например, председатель Гомельского отделения Белорусского союза художников, старший преподаватель кафедры графики, Л. М. Зуева отме-



чает особую манеру письма мастера. — А в живописи он просто великолепный колорист, — говорит Лариса Михайловна.

Кстати, студенты-архитекторы Артур Искандеров, Александр Медведев, Аня Чукунова говорят, что выставки такого уровня в нашем университете – это хорошие уроки мастерства. И постигать их – дело любопытных, неравнодушных ребят.

С недавнего времени Сергей работает в университете художником-оформителем. И надо полагать, что эти уроки будут продолжаться, и творчество его будет волновать и радовать.

Ксения СВЕТЛОВА

## ВМЕСТЕ МЫ СИЛЬНЫ

На имя ректора нашего университета профессора В. И. Сенько пришло поздравительное письмо по поводу Дня единения народов Беларуси и России от президента Ассоциации высших учебных заведений транспорта, ректора Московского государственного университета путей сообщения Б. А. Лёвина.

«Этот праздник братские государства отмечают с твердой уверенностью в своей общей истории, общих корнях формирования национального патриотизма, духовности и культуры.

У наших народов одно будущее, экономические интересы, святыни и историческая память – о чем с уверенностью говорят Президенты Беларуси и России Александр Григорьевич Лукашенко и Владимир Владимирович Путин.

И мы будем вместе оберегать эти святыни, защищать их от извращения и фальсификации, помня о совместно пролитой крови в битвах против наших врагов в годы Великой Отечественной войны.

Вузы транспорта Беларуси и России вносят достойную лепту в развитие многопланового партнерства двух стран. Убеждены, что коллектив Вашего университета на этом поприще достигнет новых рубежей в тесном сотрудничестве с высшими учебными заведениями транспорта России», — говорится в письме.

## Год молодежи

### СТУДЕНТЫ. БЕЗОПАСНОСТЬ. БУДУЩЕЕ

На базе ГИИ МЧС в третий раз прошел областной этап республиканского конкурса «Студенты. Безопасность. Будущее». Команда нашего университета заняла первое место.

Ребятам предстояло пройти несколько испытаний. В первую очередь они должны были подготовить и представить на суд жюри видеоролик социальной направленности. Затем участники на сцене представляли себя и свой университет, а в финале выступления исполнили «Шлягер безопасности», что было вторым конкурсным испытанием.

Ну а затем шли состязания в практических умениях: сердечно-легочная реанимация, эвакуация пострадавшего из канализационного колодца и тушение автомобиля, эвакуация пострадавшего при дорожно-транспортном происшествии.

По результатам конкурсов наша команда заняла первые места в этапах «Колодец», «Дорожно-транспортное происшествие», «Знатоки ОБЖ» и «Оказание первой помощи». В итоге она стала победителем областного этапа республиканского конкурса и представит нашу область на Республи-



Кроме творческих талантов нужно было продемонстрировать еще и знание основ безопасности жизнедеятельности.

Кроме творческих талантов нужно было продемонстрировать еще и знание основ безопасности жизнедеятельности.

Анна ЯРОШЕВИЧ

## «МЫ МОЛОДЫ, ТАЛАНЛИВЫ, ИНИЦИАТИВНЫ»

В нашем университете прошла неделя факультета иностранных студентов. Итоговым мероприятием стал городской интернациональный вечер «Мы молоды, талантливы, инициативны», посвященный году молодежи.

Участников мероприятия тепло приветствовали ректор профессор В. И. Сенько и проректор по учебной работе доцент Ю. Г. Самодум.

Каждый раз на подобных мероприятиях какая-то неведомая волна словно переносит тебя в разные города и страны. Наслаждаешься ритмами и мелодиями, восхищаешься талантами молодых, красивых исполнителей песен и танцев. Так было и на этот раз. И сложно было кому-то отказать в предпочтении.

Порадовали своим экзотическим творчеством и студенты Гомельского государственного медицинского университета. Они подарили зрителям неповторимые эмоции. А наши студенты, познакомившись с гостями, приобрели новых друзей из Африки и Индии.

В заключение к участникам мероприятия обратилась декан факультета иностранных студентов доцент Т. А. Власюк. Она поблагодарила всех за прекрасную подготовку вечера, отметила лучших участников и наградила победителей. За творческие идеи и инициативу награждены Ягшымырадов Мекан (ИГБ-32), Юлдашева Эндэжан (ИГК-12), Смалыко Ксения (ПА-12), Свиридов Дмитрий (ПА-12), Григоренко Никита (ИУА-22) и многие другие. Трое студентов получили пригласительные билеты в развлекательный центр «Европа».

Интернациональные вечера дружбы стали уже традиционными в работе факультета иностранных студентов и кафедры белорусского и русского языков.

Светлана ВАСЬКОВЦОВА, старший преподаватель, Наталья ЛЮБОЧКО, преподаватель кафедры белорусского и русского языков

## УРОКИ МАСТЕРСТВА



**СЛОВО ОБ ОТЦЕ**

Чем ближе праздник великой Победы, тем острее боль от того, что сегодня с нами нет уже большинства из тех, кто ковал победу над фашистским агрессором на фронте и в тылу. Но пока мы помним о них, храним в своих сердцах благодарность и восхищение величием совершенного ими подвига, они с нами, и останутся в памяти еще многих благодарных поколений.

Мой отец, Гриб Иосиф Иванович, ветеран Великой Отечественной войны ушел из жизни 24 февраля 2014 г., чуть больше года не дожив до 70-летия Великой Победы. Война догнала ветерана, напомнив о себе осложнениями после тяжелого ранения, полученного в марте 1945 г. в боях на подступах к Берлину.

Отец родился 7 января 1926 г. в г. Петрикове Гомельской области. В августе 1944 г. был призван в ряды Красной Армии. Прошел славный боевой путь, участвуя в боях по освобождению Белоруссии и Польши от немецко-фашистских захватчиков. Он участник битвы за Берлин, где девятого мая 1945 года и встретил Победу. Отец воевал в составе 47-й Гвардейской танковой бригады, входившей в состав 8-й танковой дивизии 2-й танковой армии 2-го Белорусского фронта. Был механиком-водителем танка Т-34. 8 марта 1945 года был ранен, но в апреле 1945 года вернулся в строй и принял участие в Берлинской операции.

За скупыми строчками военной биографии отца мне видится судьба целого поколения молодежи тех военных лет, поколения героического и трагического. Как и многие его ровесники, отец почти мальчишкой оказался в самом пекле войны. Как и многие, воевал, не щадя своей жизни, теряя и спасая товарищей. Отец не очень охотно рассказывал о войне. Мы понимали, что пережитое на войне до сих пор причиняет ему боль. Вспоминая Берлинскую операцию, он рассказывал, что за неделю боев в его танковом батальоне из двадцати одного танка в строю осталось только семь.



Фото 1946 года

Некоторые детали боев за Берлин мы узнали уже после его смерти из наградного листа на представление отца к ордену Красной Звезды: «Товарищ Гриб проявил храбрость, мужество и отвагу. В боях по окружению г. Берлина, находясь на танке в передовых рядах, спас жизнь 12 раненым танкистам. Под сильным ружейно-пулеметным огнем, разрывами мин и снарядов тов. Гриб подбирался вперед, вытаскивая раненых. В боях за город Гроссвудике товарищ Гриб спас горевшего в танке механика-водителя, которого отправил в госпиталь».

Наградные документы я нашла уже после его смерти на сайте «Подвиг народа», который создан Министерством обороны Российской Федерации. Это фактически электронный банк документов, в котором содержится информация о более чем 12 миллионах награжденных. Я думаю,

этот сайт поможет многим найти информацию о своих близких, участниках Великой отечественной войны, которые были награждены орденами и медалями.

За боевые заслуги отец, кроме ордена Красной Звезды, был награжден медалями «За освобождение Варшавы», «За взятие Берлина», «За победу в Великой Отечественной войне», орденом Великой Отечественной войны I степени.

После войны до 1953 г. он служил в составе ограниченного контингента советских войск в Германии, а после демобилизации вернулся на Родину. Несмотря на очень тяжелые материальные условия, отец закончил сельскохозяйственную академию в г. Горки и посвятил в дальнейшем свою жизнь самой мирной профессии – агронома. Уже в мирное время за трудовые достижения он был награжден орденом «Знак Почета», Почетной грамотой Верховного Совета БССР.

Все, кто знали моего отца, всегда отзывались о нем как о человеке высоких нравственных принципов, добром и отзывчивом товарище, ответственным и инициативном работнике. Он был прекрасным отцом, нежным и заботливым дедом, преданным и любящим мужем. Он был человеком с большой буквы, который, как показала вся прожитая им жизнь, способен на подвиги как на войне, так и в мирное время.

Елена ДОЦЕНКО,  
старший преподаватель  
кафедры «Физика»

## Поздравляем!

Екатерину Ивановну КУДРЯВСКУЮ  
с 55-летием!

Самых ясных солнечных дней,  
Доброты, красоты, обаяния!  
Рядом – только любимых людей!  
Нежных слов, теплоты и внимания!

Коллектив  
типографии и РИО



Виталия Владимировича САЗОНОВА,  
заведующего лабораторией, с 30-летием!

В науку путь тернистый, длинный.  
Об этом помни ты всегда.  
Хоть возраст тридцать и солидный,  
Для нас ты юный навсегда.  
Желаем счастья, много смеха,  
Любви, удачи, больше дел,  
В работе быстрого успеха  
И, в общем, то, что ты хотел.

Коллектив кафедры  
информационных технологий



## Поучастуй!

### АКЦИЯ «ПИСЬМО ПОБЕДИТЕЛЮ»

Стартовала акция БРСМ, пионерской организации и СТВ «Письмо победителю». Молодежи предлагается написать письма-треугольники на фронт своим прадедушкам – участникам и ветеранам Великой Отечественной войны. С одной стороны, это дает возможность узнать больше о родных людях, об истории своей семьи, пусть даже спустя столько лет поблагодарить их за мирное небо над головой, за то, что мы живем в счастливой независимой стране. С другой – шанс проявить себя. Ведь по итогам акции 70 лучших писем победителям будут зачитаны во время телемарафона на СТВ.

## Хобби

### НА СЦЕНЕ – ДРУГАЯ ЖИЗНЬ

Театр можно любить, им можно восхищаться. А можно настолько любить, что самому захотеть перевоплотиться в тот или иной образ и прожить на сцене эпизоды чьей-то жизни. Как, например, эти девушки на снимке. Они на какое-то время перенеслись в далёкие военные годы и представили, что ожидают с фронта отцов, мужей, женихов. Счастье для них – это весточка от любимых. Но вот одна из них только что получила «похоронку»,

зах фашистский танк раздавил сестренку, подмял маму, которая чудом выжила. И невольно из глаз девушки потекли слёзы. В образ она вошла очень органично.

Известная истина: роли удаются, когда они пропущены через сердце. Участники театральной студии нашего университета стараются постигать такое мастерство. Литературно-музыкальная композиция под названием «Нам дороги эти позабыть



держит в руках треугольник со страшной вестью. Оксана Кларенко (ГК-31), исполнительница этой роли, говорит, что перед тем, как выйти на сцену, она вспоминала рассказы своей бабушки, на то время 10-летней девочки, о самых страшных днях войны. На ее гла-

нельзя», посвященная 70-летию Великой Победы и показанная на сцене университета, понравилась зрителям. А еще наши самодельные артисты с этой композицией заняли первое место в городском этапе Республиканского конкурса «Исполнители».

Светлана УЖАНКОВА

Фото Александра ПОСЕНИЦКОГО

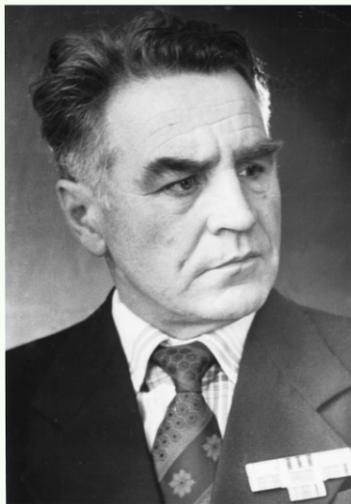
## ЮНАЦТВА, АПАЛЕНАЕ ВАЙНОЙ

Мой свекор, Аляксандр Уладзіміравіч Галавач – асоба шырока вядомая на сваёй малой радзіме, у Жыткавіцкім раёне. Нарыс пра яго жыццёвы і творчы шлях увайшоў у кнігу «Памяць», якая прысвечана знакам ітым людзям раёна. Акрамя гэтага пра яго не аднойчы пісала раённая газета «Новае Палессе». Ніжэй прыводжу вытрымкі з артыкула, напісанага яго вучнем, журналістам Мікалаем Хільманам.

...Ён з маленства шанаваў родную мову. Гэта захапленне і прывяло юнака на літаратурны факультэт Гомельскага дзяржаўнага педагагічнага інстытута імя В. П. Чкалава. Аляксандр не толькі добра вучыўся, ён яшчэ паспяваў выкладаць родную мову і літаратуру ў ввчэрняй сярэдняй школе г. Гомеля.

22 чэрвеня 1941 года – прыгожы сонечны дзень – стаў чорнай датай у яго жыцці. З першых дзён акупацыі Аляксандр стаў арганізатарам падпольнай камсамольскай групы ў сваёй вёсцы Кольна. Першай баявой аперацыяй маладых змагароў, якую яны правялі ў кастрычніку 1941 года, стала пашкоджанне тэлефоннай сувязі паміж Жыткавіцкім і Тураўскім гарнізонамі: юнакі парвалі правады на шасці пралётах. Затым камсамольцы-падпольшчыкі зламалі шпэцы ў сажалках рыбгаса «Чырвоная зорка» і выпусцілі рыбу, каб захопнікі не выкарысталі яе для сябе.

Падпольшчыкі вялі штодзённую работу сярод насельніцтва навакольных вёсак па зрыву загадаў і мерапрыемстваў «новага парадку». Яны збіралі звесткі пра ворага і перадава-



лі партызанам, здабывалі зброю, распаўсюджвалі лістоўкі, устанаўлівалі сувязі з патрыётамі навакольных вёсак і раённага цэнтру.

Захопнікі ўсталявалі жорсткі парадок. Праводзілі арышты. Не абыходзілася і без здраднікаў. Пагрозы арыштаў і расстрэлаў узрасталі з кожным днём. Пасля правалу ў Жыткавічах уся камсамольска-маладзёжная група вёска падалася ў лес, да партызан. Аляксандр Уладзіміравіч стаў змагаром партызанскага атрада «За Радзіму», а затым – Жыткавіцкага атрада № 109.

Вайна сваім чорным крылом не абыйшла яго сям'ю. Пры вызваленні Вінніцы згінуў брат Рыгор, а Вар-

шавы – брат Іван. Аляксандр Уладзіміравіч у баі быў цяжка паранены і застаўся інвалідам на ўсё жыццё.

Былы партызан Аляксандр Уладзіміравіч Галавач у ліпені 1944 года ўзначаліў раённы аддзел народнай асветы. Яму дасталася вельмі цяжкая ноша. Не было будынкаў школ. Не хапала настаўнікаў, не было падручнікаў, сшыткаў. Не было, не было...

У настаўнікі бралі ўсіх, хто быў крыву пісьменны. У першы клас ішлі вучні ў дзв'яцігадовым узросце. У прыстасаваных хатах, а былі выпадкі, што і ў хлявах адкрывалі школы. Многія жыхары вёсак жылі ў зямлянках...

Ратныя і працоўныя справы А. У. Галавача высока ацэнены Радзімай. Ён узнагароджаны ордэнам Айчынай вайны I ступені, медалямі «За адвагу», «Партызану Айчынай вайны», знакам «Выдатнік народнай асветы», многімі юбілейнымі медалямі, Ганаровымі граматамі, удзячнамі пісьмамі.

...Іншы раз думаю: дзе ж браліся сілы ў людзей таго пакалення, каб вытрымаць неймаверна цяжкія фізічныя і душэўныя нагрукі? Адказ, напэўна, будзе такім: яны не проста жылі, яны верылі ў Перамогу над ворагам, не шкадавалі сябе і рабілі ўсё магчымае, каб набліжаць яе. У іх было гарацае жаданне зрабіць свой родны край квітнеючым і зможным. Мой свекор, Аляксандр Уладзіміравіч Галавач – адзін з іх. Яго няма ўжо з намі. Але засталіся яго справы, шматлікія вучні, якія з удзячнасцю ўспамінаюць свайго настаўніка. І мне пашчасціла быць членам яго выдатнай сям'і.

Ларыса ГАЛАВАЧ,

загадчыца музея

## Будьте осторожны!

Одним из популярных видов отдыха является рыбалка. Но увлечение рыбной ловлей может принести не только удовольствие, но и смертельную опасность. С 2009 по 2014 годы в Беларуси произошло 14 несчастных случаев, причем 12 из них со смертельным исходом.

В настоящее время в рыболовных магазинах можно приобрести удильща длиной до 12 метров. Высота подвеса электрических проводов в нена-

селенной местности – 6–7 метров. Материал, из которого изготавливаются современные удильща, является токопроводящим, так как содержит графитно-угольные компоненты. На удильщах имеются предупреждающие знаки, запрещающие ловлю рыбы вблизи или под проводами воздушных линий электропередач.

Угроза поражения электрическим током возникает не только при непосредственном прикосновении удиль-

ща к проводам линий электропередач, но и при приближении к ним на недопустимое расстояние, которое составляет до 3,5 м. При прикосновении или приближении на недопустимое расстояние к проводам под напряжением попадает не только человек, держащий удочку, но и люди, находящиеся в радиусе 8–10 м от него.

Правилами охраны электрических сетей в охранной зоне воздушных линий электропередач – зона составля-

ет от 10 до 30 метров (в зависимости от величины напряжения) от проводов в обе стороны – запрещена не только рыбная ловля, но и все виды отдыха, разведение костров. Статьей 20.3 Кодекса РБ об административных правонарушениях предусмотрена административная ответственность за нарушение законодательства по Правилам охраны электрических сетей в виде штрафа в размере от 1 до 20 базовых величин.

Будьте внимательны и осторожны! Соблюдайте Правила охраны электрических сетей. Не устраивайте места для отдыха, не ловите рыбу и не ходите с разложенными удильщами в охранных зонах линий электропередач. Соблюдение элементарных правил электробезопасности сохранит жизнь вам и вашим близким.

А. В. КИРИЛЕНКО,  
инспектор Гомельского МРОЗ

Учредитель газеты «Вести БелГУТа» —  
УО «Белорусский государственный  
университет транспорта».

Регистрационное свидетельство № 697 от 24.09.2009 г.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:  
246653, г. Гомель, ул. Кирова, 34,  
УО «БелГУТ», комн. 211,  
тел. 77-40-54  
Редактор **Алина КЛЫГА**

Отпечатано в типографии УО «БелГУТ»  
ЛП № 02330/238 от 14.04.2014 г.  
246022, г. Гомель, ул. Кирова, 34.  
Газета выходит 2 раза в месяц. Зак. 1109. Тир. 400.  
Объем 0,5 печ. листа. Подписана в печать в 10.30.

ISSN 2073-6096



9 772073 609008 1 5 0 0 7